Folkwang
Universität der Künste

Kommunikation & Medien
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

PRESSEMELDUNG

Folkwang bei „NOW!", das Festival für Neue Musik

Konzerte, Talkrunden und Installationen sowie zahlreichen Uraufführungen von und mit Folkwang Studierenden und Lehrenden

Vom 23. Oktober bis 03. November 2019

Am **Mittwoch, den 23. Oktober**, startet die Philharmonie Essen das Festival **NOW!** in Zusammenarbeit mit der Folkwang Universität der Künste, der Stiftung Zollverein, dem Landesmusikrat NRW und PACT Zollverein – gefördert von der Kunststiftung NRW und der Alfried Krupp von Bohlen und Halbach-Stiftung. Unter dem Motto **„Transit"** gestalten Folkwang Lehrende und Studierende gleich mehrere NOW! Termine und setzen sich dabei thematisch mit dem Übergang in zeitgenössischen sowie in analogen oder digitalen Kompositionen auseinander. Die interessierte Öffentlichkeit kann sich auf ein vielfältiges Festivalprogramm mit Konzerten, Talkrunden und Installationen freuen – vom selbstspielenden Klavier bis zum Ensemblekonzert.

Vor allem **Samstag, der 26. Oktober**, steht ganz im Zeichen der Folkwang Universität der Künste: Los geht es um **10.00 Uhr** mit einem **Artists' Talk**, bei dem die Komponistinnen und Komponisten der diesjährigen Jahres-CD der Deutschen Gesellschaft für Elektroakustische Musik untereinander und mit dem Publikum über ihre Musik zu diskutieren. Die Talkrunde findet im Kammermusiksaal am Folkwang Campus Essen-Werden statt, der Eintritt ist frei.

Wer die Werke der Jahres-CD in der Praxis erleben möchte, sollte deren konzertante Aufführung besuchen, die **um 16.00 Uhr in der Neuen Aula am Folkwang Campus Essen-Werden** stattfindet. Kuratiert von den Folkwang Professoren Michael Edwards und Thomas Neuhaus sind unter anderem Kompositionen von Klarenz Barlow, Dirk Reith und Clemens von Reusner zu hören.

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39 | D-45239 Essen
Tel +49 (0) 201.49 03-205
Fax +49 (0) 201.49 03-305
presse@folkwang-uni.de
www.folkwang-uni.de

Folkwang
Universität der Künste

Kommunikation & Medien
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Karten für dieses Konzert gibt es zum Preis von 10 Euro (ermäßigt 5 Euro) über die Folkwang Kartenhotline unter 0201_4903-231, per Mail unter karten(at)folkwang-uni.de und gegebenenfalls an der Abendkasse.

Der Höhepunkt dieses Tages ist dann um **19.00 Uhr** das **Konzert „Kontrapunkte"** im RWE Pavillon der Philharmonie, bei dem unter der Leitung von Eva Fodor, die an Folkwang Neue Musik | Ensembleleitung lehrt, das Ensemble **folkwang modern** Karlheinz Stockhausens epochales Frühwerk „Kontra-Punkte" für zehn Instrumente interpretiert. Auf dem Programm stehen zudem zwei Uraufführungen von Michael Edwards, Folkwang Professor für Komposition, und seinem Studierenden Tamon Yashima.

Karten für dieses Konzert gibt es zum Preis von 17 Euro über den Ticketshop der Philharmonie.

Zeitgenössische Klaviermusik und Maschine – das ist das Spannungsfeld, in dem Folkwang Professorin Susanne Achilles in dem besonderen Klavier Recital **„Pandora"** am **Dienstag, den 29. Oktober**, zu erleben ist. Sie spielt „Duet for one Pianist" des französischen Komponisten Jean-Claude Risset, bei dem es zur Interaktion eines klassischen Klavierparts mit einem digital angesteuerten Flügel kommt – auf ein und demselben Instrument! Die Realisation dieses Werkes wird unterstützt von der Firma Bösendorfer, die den Midi Konzertflügel (VC 280) zur Verfügung stellt.

„Pandora" findet um **19.30 Uhr im Alfried Krupp Saal der Philharmonie** statt. Karten gibt es zum Preis von 17 Euro über den Ticketshop der Philharmonie.

An gleich mehreren Terminen sorgt zudem eine **Installation im RWE Pavillon** der Philharmonie, bei der vier selbstspielende Midi-Klaviere zum Einsatz kommen, für ein besonderes Hörerlebnis: Für das Projekt der Folkwang Lehrenden Günter Steinke, Michael Edwards, Thomas Neuhaus und Dirk Reith kreieren verschiedene Algorithmen kurze musikalische Sätze, die sich nie wiederholen. Eine speziell entwickelte Steuerungssoftware verteilt die so generierte Musik durch den Raum.

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39 | D-45239 Essen
Tel +49 (0) 201.49 03-205
Fax +49 (0) 201.49 03-305
presse@folkwang-uni.de
www.folkwang-uni.de

Folkwang
Universität der Künste

Kommunikation & Medien
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Die Installation ist vom **23. bis 25. Oktober jeweils um 18.30 Uhr** sowie am **27. Oktober, um 10.00 und um 18.30 Uhr** zugänglich. Der Eintritt ist frei.

Weitere Infos zu diesen und allen weiteren NOW! Veranstaltungen finden Sie hier:

www.theater-essen.de/spielplan

Das **ICEM (Institut für Computermusik und Elektronische Medien)** der Folkwang Universität der Künste ist im Rahmen von NOW! außerdem zu Gast bei **PACT Zollverein**. So etwa mit dem Konzert **„Artificial Clichés"**, das am **Freitag, den 25. Oktober, um 20.00 Uhr** stattfindet. Dabei begibt sich das ICEM in die vordigitale Zeit der Elektronischen Musik, in der zum Beispiel Klänge mit Geräten aus der Studiomesstechnik generiert und auf Magnetband aufgezeichnet, gemischt, transformiert und immer wieder neu montiert wurden.

Alle Infos und Termine zu diesen Veranstaltungen finden Sie hier:
www.pact-zollverein.de/programm

Schulze / 18. Oktober 2019

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39 | D-45239 Essen
Tel +49 (0) 201.49 03-205
Fax +49 (0) 201.49 03-305
presse@folkwang-uni.de
www.folkwang-uni.de