



PRESSEMELDUNG

Folkwang Preis Gala 2026 – Exzellente Studierende geehrt

—
Neun Auszeichnungen in den Sparten Darstellende Kunst, Musik, Komposition, Musikwissenschaft, Gestaltung und drei Sonderpreise bei feierlicher Folkwang Preis Gala vergeben.

—
Mit neun Folkwang Preisen wurden am Sonntag, 12. Juli, Folkwang Studierende für ihre herausragenden künstlerischen, gestalterischen und wissenschaftlichen Arbeiten geehrt. Die Preisträger*innen nahmen ihre Auszeichnungen und Urkunden in der Neuen Aula von Holger Zebu Kluth, Rektor der Folkwang Universität der Künste, und Henning R. Deters, Vorsitzender der Gesellschaft der Freunde und Förderer der Folkwang Universität der Künste e.V. (GFFF), entgegen. Die exklusiv für diesen besonderen Anlass zusammengestellten künstlerischen Darbietungen und eine Ausstellung im Foyer der Neuen Aula sorgten für besondere Momente. „Die hochkarätigen Beiträge der Preisträgerinnen und Preisträger zeigen eindrucksvoll die große künstlerische und wissenschaftliche Vielfalt an der Folkwang Universität der Künste und verleihen dieser Gala einen besonderen Stellenwert“, so Henning R. Deters. „Die große Resonanz im gesamten Ruhrgebiet und insbesondere in Essen macht deutlich, dass die Erfolge der geehrten Studierenden auch über die Hochschule hinaus wahrgenommen und geschätzt werden.“

Mit der traditionsreichen Auszeichnung reihen sich die frisch geehrten Studierenden in die Riege berühmter Preisträger*innen ein, die einst an der Folkwang Universität der Künste ihren Abschluss gemacht haben – ob Pina Bausch in der Kategorie Tanz (1958) oder Fotojournalist Guido Mangold (1960) in der Sparte Fotografie. Seit 1958 stiftet die GFFF jährlich Folkwang Preise in unterschiedlichen Sparten. Über die Vergabe entscheidet eine Wettbewerbsjury.

Im Zuge der Folkwang Preise wurden auch drei Sonderpreise vergeben: der **Ingrid Girardet Förderpreis für junge Talente**, der **Dr. Alfred Hoff Sonderpreis zur Förderung junger Pianisten** sowie der **Tanzpreis der Josef und Else Classen Stiftung**.

Alle Preisträger*innen 2026 im Überblick:

In diesem Jahr wurde der jeweils mit 2.000 Euro dotierte Folkwang Preis vergeben an:

In der Sparte Darstellende Künste

- _Alexandra Entenmann und Fine Kroke (Physical Theatre)
- _Selma-Lou Haß, Salomo Immoos, Nicol Memoli, Denis Okatan, Rosanna Veza Schardt (Physical Theatre)

In der Sparte Musik

- _Ajda Zala Obreza (Flöte | Klasse Prof. Anne-Cathérine Heinzmann)
- _Ziyin Wang (Schlagzeug | Klasse Prof. Katarzyna Myćka)

In der Sparte Komposition

- _Jiaying He (Integrative Komposition | Klasse Prof. Günther Steinke)

In der Sparte Musikwissenschaft

- _Joël Keller (M.A. Historische Musikwissenschaft)

In der Sparte Gestaltung

- _Lena Meta Amalia Blaschta (Fotografie)
- _Lennard Walter Schneider (Kommunikationsdesign)
- _Lina Walter (Product Design)

Die diesjährigen Träger*innen der mit jeweils 1.000 Euro dotierten Sonderpreise sind:

Tanzpreis der Josef und Else Classen Stiftung

- _Teresa Curotti (M.A. Tanzkomposition | Choreographie)



Folkwang

Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Dr. Alfred Hoff Sonderpreis zur Förderung junger Pianisten

_Donggyu Lee (Klavier | Klasse Prof. Barbara Maurer)

Ingrid Girardet Förderpreis für junge Talente

_Yu-Ting Su (Klavier | Klasse Prof. Hisako Kawamura)

Roenneke / 13. Juli 2026