



PRESSEMELDUNG

Große Klaviermusik am 21. Juni im Kleinen Konzertsaal am Folkwang Campus Duisburg

Johanna Summer improvisiert zur Musik Robert Schumanns

Bei der beliebten Konzertreihe „Große Klaviermusik_Sparkassenkonzerte“ veranstaltet von der Folkwang Universität der Künste ist die Pianistin **Johanna Summer** zu Gast – eine besondere Künstlerin, die im Grenzgebiet zwischen Klassik und Jazz ihr Publikum und die Presse gleichermaßen begeistert.

Bei ihrem Gastspiel an Folkwang wird sich Johanna Summer Werken Robert Schumanns (1810 – 1856) widmen. Mit dem Programm „Schumann Kaleidoskop“ spannt sie einen weiten Bogen zwischen Jazz und Klassik, in dem sie Stücke Schumanns als Ausgangspunkt für freie Improvisationen und eigene musikalische Skizzen nutzt.

Die Süddeutsche Zeitung findet das „eine kleine Sensation“, das Klassikmagazin Fono Forum „faszinierend feinsinnig“ und Jazz thing konstatiert: „eine Pianistin ganz eigenen Charakters, virtuos, subtil und filigran“. Summer erhielt den Sonderpreis für Komposition des Biberacher Jazzpreises und wurde als erste Solokünstlerin überhaupt mit dem „Jungen Münchner Jazzpreis“ ausgezeichnet. 2019 gewann sie den Solistenpreis des Jungen Deutschen Jazzpreises. 2020 erschien ihr Solo-Debüt „Schumann Kaleidoskop“ beim Label ACT.

Das Recital „Große Klaviermusik“ mit Johanna Summer findet am **Dienstag, den 21. Juni, um 19.30 Uhr im Kleinen Konzertsaal am Campus Duisburg** statt. Karten gibt es zum Preis von 10 Euro (ermäßigt 5 Euro) über die Folkwang Kartenhotline unter 0201_4903-231, per Mail unter [karten\(at\)folkwang-uni.de](mailto:karten(at)folkwang-uni.de) und gegebenenfalls an der Abendkasse.



Folkwang

Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Änderungen sind coronabedingt jederzeit möglich. Bitte informieren Sie sich kurz vor Ihrem Besuch über die gültigen Einlass- und Hygienebestimmungen. Sie finden diese unter www.folkwang-uni.de/veranstaltungen.

Ruddigkeit / 09. Juni 2022