



PRESSEMELDUNG

Galakonzert Folkwang Konzertexamen am 26. Mai in Bochum

Drei Solo-Konzerte mit Orchester im Anneliese Brost Musikforum Ruhr

Ein Abend auf höchstem musikalischem Niveau: In diesem Sommersemester geben **drei Folkwang Studierende ihre Abschlusskonzerte Konzertexamen zusammen mit den Bochumer Symphonikern** unter der Leitung von Generalmusikdirektor Tung-Chieh Chuang: Mit den Konzerten mit Orchester legen Yow-Ting Hsieh, Bogdan Laketic und Martin Fuchs einen Teil ihrer Abschlussprüfung des Exzellenzstudiengangs Folkwang Konzertexamen ab.

Den Auftakt macht **Yow-Ting Hsieh** (Klavier) aus der Klasse Prof. Henri Sigfridsson. Sie interpretiert das Klavierkonzert Nr. 2 g-Moll op. 22 von Camille Saint-Saëns – eines der wichtigsten Werke des französischen Komponisten, das extreme Virtuosität am Klavier fordert.

Bogdan Laketic (Akkordeon) aus der Klasse Prof. Mie Miki widmet sich in einer deutschen Erstaufführung dem Akkordeonkonzert des Österreicherers Dirk D'Ase. Es zeigt durch die zahlreichen Facetten des Klanges und die technischen Möglichkeiten die vielfältigen Einsatzmöglichkeiten des Akkordeons.

Es folgt **Martin Fuchs** (Klarinette) aus der Klasse Prof. Nicola Jürgensen mit dem Klarinettenkonzert Nr. 1 von Carl Maria von Weber. Das 1811 entstandene Werk zählt zu den schönsten und substantiellsten Klarinettenkonzerten der Romantik.

Zudem wird Der verzauberte See op. 62 von Anatoli Ljadow zu hören sein.

Über das Folkwang Konzertexamen

Das Konzertexamen ist der höchste von deutschen Musikhochschulen zu vergebende Abschluss. Der Exzellenzstudiengang Folkwang Konzertexamen dient der intensiven Ausbildung von Instrumentalsolist*innen, Komponist*innen sowie von Kammermusikensembles. Auf der Basis der künstlerischen Persönlichkeitsentwicklung sollen in diesem Studium die für Solist*innen, Komponist*innen oder die Ensembledätigkeit



Folkwang

Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

notwendigen künstlerischen Fähigkeiten erworben und die Studierenden in die Lage versetzt werden, sich im internationalen Konzertbetrieb zu behaupten. Der Studiengang schließt mit dem Zertifikat „Folkwang Konzertexamen“ ab.

Das Galakonzert Folkwang Konzertexamen findet am **Donnerstag, 26. Mai, um 19.00 Uhr im Anneliese Brost Musikforum Ruhr in Bochum** mit freundlicher Unterstützung der Manfred und Ursula Müller-Stiftung statt. **Karten** sind zum Preis von 20 Euro (ermäßigt 10 Euro) unter 0234_910-8666 oder 0234_963020 | tickets@bochum-tourimus.de | www.bochumer-symphoniker.de und an allen Vorverkaufsstellen mit Reservix-Anschluss erhältlich.

Lasthaus / 13. Mai 2022