



PRESSEMELDUNG

Global Trumpets Festival

— **Internationales Trompeten-Festival der Folkwang Universität der Künste
vom 25. bis 30. September 2021**

— Sechs Festivaltage, über 20 analoge und digitale Veranstaltungen und rund 60 Musiker*innen aus der ganzen Welt: Mit dem **Global Trumpets Festival** findet diesen Herbst ein musikalisches Großereignis an der Folkwang Universität der Künste statt. **Vom 25. bis 30. September** trifft sich die internationale Trompetenszene am Campus Essen-Werden und in zahlreichen Online-Formaten. Mit dabei sind renommierte Musiker*innen wie Bruce Dickey, Peter Evans, Mireia Farrés, Reinhold Friedrich, Mazen Kerbaj und John Wallace. Auch Folkwang Studierende und Lehrende wirken an dem herausragenden Festivalprogramm mit.

Das Publikum kann sich auf ein hochkarätiges hybrides Programm mit vielen Konzerten, Meisterkursen, Vorträgen und Workshops vor Ort und digital freuen – darunter ein **Livestream aus den USA** mit den beiden Jazz-Trompetern Wadada Leo Smith und Taylor Ho Bynum (28.9., 20.00 Uhr) sowie zwei große **Konzerte der beiden Folkwang Trompetenklassen** (27.9., 19.30 Uhr, und 30.9., 19.30 Uhr).

Die musikalische Vielfalt reicht von Jazz bis Klassik über Alte und Neue Musik bis hin zu genreübergreifenden Stilen. Zugleich werden aktuelle gesellschaftliche Debatten aufgegriffen: Mehrere Talkrunden und Vorträge beschäftigen sich etwa mit der **Unterrepräsentanz von Frauen** in der professionellen Trompeter*innenszene. Auch das Thema Rassismus wird im Programm reflektiert: So setzt sich beispielsweise der in den USA geborene Musiker Rajesh Metha in einem Konzert seines Bandprojekts „**Black Fractions**“ mit den Folgen rassistischer Vorurteile auseinander (26.9., 21.30 Uhr).



Folkwang

Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

„Die Trompetenausbildung an der Folkwang Universität der Künste bildet im Lehrplan bereits ein großes Spektrum an verschiedenen Instrumenten und Techniken ab“, sagt die Folkwang Trompetenprofessorin Laura Vukobratović. „Beim Global Trumpets Festival haben unsere Studierenden nun aber die deutschlandweit einmalige Gelegenheit, auf historischen Instrumenten zu spielen, die sonst im Museum ausgestellt werden. Das Publikum wird also Trompetenklänge erleben, die nur äußerst selten zu hören sind. Wir freuen uns außerdem sehr, dass die Pionier*innen der internationalen Trompetenszene während des Global Trumpets Festivals alle an einem Ort zusammenkommen, um gemeinsam Musik zu machen – hier bei uns in Essen an der Folkwang Universität der Künste.“

Das Festival mit internationaler Strahlkraft ist für Essen ein besonderer Gewinn. Als Veranstaltungsort wurde bewusst die Stadt im Ruhrgebiet gewählt. Neben der künstlerisch-wissenschaftlichen Verortung an der Folkwang Universität der Künste besteht auch eine historisch enge Verbindung zur Region. „Seit über 200 Jahren besteht im Revier eine enge Beziehung zwischen dem Steinkohlenbergbau und der Musik, sowohl gesanglich als auch instrumental. Deshalb unterstützen wir das Projekt gerne als Hauptförderer. Das gemeinsame Musizieren bot einen Kontrast zu der einst harten und gefährlichen Arbeit unter Tage und stärkte den Zusammenhalt der Bergleute. Das Instrument Trompete baut nun musikalische Brücken zwischen bergmännischer Vergangenheit und aktueller Lebenswelt – insbesondere der jungen musikbegeisterten Generation“, betont Bärbel Bergerhoff-Wodopia, Mitglied im Vorstand der RAG-Stiftung.

Über das Festival

Die Leitung von Global Trumpets liegt in den Händen von **Laura Vukobratović** und dem international renommierten Trompeter **Marco Blaauw**. Die Idee des Festivals beruht auf einer Forschungsreise von Marco Blaauw, bei der er sich mit den Zusammenhängen von Kommunikation, Sprache und Trompetenklängen auseinandergesetzt hat. Gemeinsam mit Laura Vukobratović entstand dabei der Plan, ein internationales Trompetenfestival an der Folkwang Universität der Künste zu organisieren.



Folkwang

Universität der Künste

Stabsstelle Hochschulkommunikation
Leitung | Pressesprecherin
Maiken-Ilke Groß

Alle Infos zum Festival, zum Kartenverkauf sowie das vollständige Programm gibt es
unter: globaltrumpets.folkwang-uni.de (Änderungen vorbehalten)

*Eine Veranstaltung der Folkwang Universität der Künste in Kooperation mit der Global
Trumpets UG, gefördert durch die RAG-Stiftung, die Ernst von Siemens Musikstiftung,
die Kunststiftung NRW und das Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes
Nordrhein-Westfalen.*