



## PRESSEMELDUNG

### Folkwang Finale 2019

#### **Absolventinnen und Absolventen des Fachbereichs Gestaltung präsentieren ihre Abschlussarbeiten**

Vom 27. September bis 06. Oktober im SANAA-Gebäude auf dem Folkwang Campus Welterbe Zollverein, Eröffnung am Donnerstag, den 26. September, um 19.30 Uhr

Endspurt zum Semesterende: Im Folkwang Finale zeigen die diesjährigen Absolventinnen und Absolventen des Fachbereichs Gestaltung der Folkwang Universität der Künste ihre Bachelor- und Master-Abschlussarbeiten und gewähren damit spannende Einblicke in die große Vielfalt ihrer Studiengänge. Insgesamt nehmen rund 70 Studierende am Folkwang Finale teil.

Die interessierte Öffentlichkeit kann sich bei freiem Eintritt auf Arbeiten aus den Fachgruppen Fotografie, Industrial Design, Kommunikationsdesign sowie aus dem Graduate Programm Heterotopia freuen. Die Bandbreite reicht von Fotografien, Videos, Zeichnungen, Objekten und Installationen bis hin zu graphischen Positionen und Software-Entwicklungen. Inhaltlich setzen sich die Gestalterinnen und Gestalter unter anderem mit der Zukunft der Mobilität und des gesellschaftlichen Miteinanders, aber auch mit Themen wie Gesundheit, Stadtentwicklung und Wohnen auseinander.

Die Eröffnung des Folkwang Finales 2019 findet am **Donnerstag, den 26. September**, um **19.30 Uhr im SANAA-Gebäude**, Gelsenkirchener Str. 209, am Folkwang Campus Welterbe Zollverein statt. Die Abschlussarbeiten werden anschließend von **Freitag, dem 27. September, bis Sonntag, dem 06. Oktober**, präsentiert. Der Eintritt ist frei.

**Öffnungszeiten:** täglich von 12.00 bis 18.00 Uhr



# Folkwang

## Universität der Künste

Kommunikation & Medien  
Leitung | Pressesprecherin  
Maiken-Ilke Groß

Am **Sonntag, den 29. September**, findet zwischen **15.00 und 18.00 Uhr** in der zweiten Etage des SANAA-Gebäudes zudem eine **Buchpräsentation** statt. In „Searching For Heterotopia. Andere Räume gestalten“ präsentieren und diskutieren Studierende, Lehrende und Gäste des Graduate Studiengangs Gestaltung „Heterotopia“ ihre Erkenntnisse und Erfahrungen. Im Rahmen der Buchvorstellung sind zwei Installationen sowie eine Performance von Folkwang Absolventinnen und Absolventen zu sehen.

Schulze / 19. September 2019