



VERANSTALTUNGEN | FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE | OKTOBER 2024

FR 27. SEPTEMBER BIS SO 06. OKTOBER

Campus Welterbe Zollverein | SANAA-Gebäude | Gelsenkirchener Straße 209

Folkwang Finale 2024

_Abschlussarbeiten aus den Studiengängen Fotografie, Industrial Design und Kommunikationsdesign

_Eröffnung: DO 26.09., 18.00 Uhr

_Öffnungszeiten der Ausstellung: täglich von 12.00 bis 18.00 Uhr

_Eintritt frei

MI 02. OKTOBER

19.30 Uhr | Bochum | K.I.C.K Kunst in Christ-König | Steinring 34

Bewegungsprojekt_2024

_Bewegungsprojekt des 3. Jahrgangs Schauspiel

_Künstlerische Leitung: Prof. Thomas Rascher, Esther Murdock, Angela Metzler & Prof. Gerold Theobalt

_weitere Termine: FR 04.10. & SA 05.10. jeweils um 19.30 Uhr

_Kartenreservierung erbeten unter: vittinghoff@folkwang-uni.de

_Eintritt frei

DO 03. OKTOBER

19.00 Uhr | Bochum | Anneliese Brost Musikforum Ruhr

Galakonzert Folkwang Konzertexamen

Konzert mit Orchester

_Javad Javadzade, Kontrabass (Klasse Prof. Niek de Groot)

_Oleh Kurochkin, Violine (Klasse Prof. Boris Garlitsky)

_Trio Orelon (Klasse Prof. Thomas Hoppe): Judith Stapf (Violine), Arnau Rovira i Bascompte (Violoncello), Marco Sanna (Klavier)

_Bochumer Symphoniker

_Tung-Chieh Chuang, Dirigent

_Programm:

_Elena Firsova: Konzert für Kontrabass und Streicher (Uraufführung)

_Viktor Kosenko: Konzert für Violine und Orchester a-Moll op. 6

_Ludwig van Beethoven: Konzert für Violine, Violoncello, Klavier und Orchester C-Dur op. 56

_mit freundlicher Unterstützung der Manfred und Ursula Müller-Stiftung

_Eintritt € 25.- | Schüler*innen und Student*innen bis 29 Jahre € 6.-

_Karten unter 0234 910 8666 oder 0234 96 30 20 | tickets@bochum-tourimus.de | www.bochumer-symphoniker.de und an allen WK Stellen mit Reservix-Anschluss

MI 09. OKTOBER

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Abschlussprüfung Komposition

_Diana Ortiz

_Eintritt frei



FR 11. OKTOBER

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Abschlussprüfung Komposition

_Leon Focker

_Eintritt frei

SA 12. OKTOBER

18.00 Uhr | Campus Essen-Werden | Pina Bausch Theater

„RUMMS!“

Werkschau Regie 2024

_Regiestudierende des 2., 3. und 4. Jahrgangs zeigen ihre Semesterarbeiten

_mit Studierenden der Studiengänge Schauspiel, Musical, Physical Theatre, Gesang | Musiktheater und Integrative Komposition

_unter Mitwirkung von Nachwuchs-Schauspielenden mit Beeinträchtigung

_Leitung: Prof. Lisa Nielebock und Achim Lenz

_Eintritt € 6.- | ermäßigt € 4.-

SA 12. OKTOBER

11.00 Uhr | Online

Online Meeting: Studieninfotag Physical Theatre

_Zweimal im Jahr beraten wir Sie bezüglich des Physical Theatre-Studiums an der Folkwang Universität der Künste.

_Die Veranstaltung findet ONLINE (ZOOM-Meeting) im Rahmen einer Videokonferenz mit Lehrenden und Studierenden des Studiengangs statt. Bitte melden Sie sich hierfür per E-Mail an:

studienberatung(at)folkwang-uni.de. Sie werden dann zu dem Meeting eingeladen.

_Bitte beachten Sie, dass Sie für das Meeting ein(en) PC/Laptop/Smartphone/Tablet inkl. Mikrofon (Kamera optional) und einen Internetzugang mit ausreichend Bandbreite benötigen.

_Teilnahme kostenlos

SA 12. OKTOBER

12.00 Uhr | Online

Online Meeting: Studieninfotag Schauspiel

_Zweimal im Jahr beraten wir Sie bezüglich des Schauspiel-Studiums an der Folkwang Universität der Künste.

_Die Veranstaltung findet ONLINE (ZOOM-Meeting) im Rahmen einer Videokonferenz mit Lehrenden und Studierenden des Studiengangs statt. Bitte melden Sie sich hierfür per E-Mail an:

studienberatung(at)folkwang-uni.de. Sie werden dann zu dem Meeting eingeladen.

_Bitte beachten Sie, dass Sie für das Meeting ein(en) PC/Laptop/Smartphone/Tablet inkl. Mikrofon (Kamera optional) und einen Internetzugang mit ausreichend Bandbreite benötigen.

_Teilnahme kostenlos

SA 12. OKTOBER

12.00 Uhr | Online

Online Meeting: Studieninfotag Regie

_Einmal im Jahr beraten wir Sie bezüglich des Regie-Studiums an der Folkwang Universität der Künste.



_Die Veranstaltung findet ONLINE (ZOOM-Meeting) im Rahmen einer Videokonferenz mit Lehrenden und Studierenden des Studiengangs statt. Bitte melden Sie sich hierfür per E-Mail an: studienberatung(at)folkwang-uni.de. Sie werden dann zu dem Meeting eingeladen.

_Bitte beachten Sie, dass Sie für das Meeting ein(en) PC/Laptop/Smartphone/Tablet inkl. Mikrofon (Kamera optional) und einen Internetzugang mit ausreichend Bandbreite benötigen.

_Teilnahme kostenlos

DO 17. OKTOBER

19.00 Uhr | Campus Essen-Werden | Kammermusiksaal

Tape Sessions

_Tape Sessions sind öffentliche Vorträge von Studierenden zu Themen der Integrativen Komposition.

_Eintritt frei

DO 17. OKTOBER

19.00 Uhr | Campus Welterbe Zollverein | Quartier Nord | Raum 2.40

Eröffnung: Ausstellung Galerie 52

nett hier (AT)

_Die Galerie 52 präsentiert Fotografie im Kontext aktueller gestalterischer und künstlerischer Fragestellungen. Für jedes Semester wird ein Programm entwickelt, das aus fünf bis sechs Ausstellungen besteht. Eröffnet werden sie traditionell an einem Donnerstagabend mit einem Künstler*innengespräch in den Räumen der Galerie.

_Künstler*innengespräch um 18.00 Uhr

_Öffnungszeiten während der Ausstellungen: mittwochs und donnerstags 12 – 16 Uhr und nach Absprache:

[galerie52\(at\)folkwang-uni.de](mailto:galerie52(at)folkwang-uni.de)

_Weitere Informationen und das gesamte Ausstellungsprogramm finden Sie unter: galerie52.folkwang-uni.de

_Eintritt frei

SA 19. OKTOBER

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Konzertabend des Fachbereichs 2 zum Semesterauftakt

_ein Konzertabend der Big Band und des Orchesters des Fachbereichs 2

_mit Studierenden der künstlerisch-wissenschaftlichen und künstlerisch-pädagogischen Studiengänge der Folkwang Universität der Künste sowie externen Musiker*innen

_musikalische Leitung: Katharina Stiebing und Andreas Steffens

Bereits zum zweiten Mal treten die beiden großen instrumentalen Klangkörper des Fachbereichs 2 an einem Abend auf.

_Durch die erste Konzerthälfte wird das Orchester des Fachbereichs 2 unter der Leitung von Katharina Stiebing führen. Eröffnet wird das Konzert klangvoll durch Beethovens Egmont-Ouvertüre, op. 84.

Anschließend präsentiert das Orchester Mendelssohns 5. Sinfonie, op. 107, die den Beinamen „Reformationssinfonie“ trägt.

In der zweiten Konzerthälfte wird Ihnen die Bigband des Fachbereichs 2 unter der Leitung von Andreas Steffens einen Querschnitt durch die Big Band-Geschichte bieten, bestehend aus traditioneller Musik und zeitgenössischen Arrangements.

_Eintritt € 6.- | ermäßigt € 4.-



DO 24. OKTOBER

18.00 Uhr | Campus Bochum | Folkwang Theaterzentrum | Black Box

**Absolvent*innenvorsprechen und öffentliche Präsentation des Abschlussjahrgangs Schauspiel
2024|25**

_Die Absolvent*innen des Studiengangs Schauspiel präsentieren Monologe, Szenen und Lieder.

_Leitung: Prof. Esther Hausmann & Claudia Hartmann

_musikalische Leitung: Tobias Cosler & Henning Brand

_Es spielen Studierende des 4. Jahrgangs Schauspiel: Linet Arndt, Lena-Sophie Baer, Anton Engelmann, Sarah Flechtker, Tom Gerhartz, Camillo Guthmann, William Hauf, Paula Julie Pitsch, Justus Rosenkranz, Anna Tabea Stockbrügger und Salome Zehnder

_Weitere Vorstellungen: FR 25.10. & SA 26.10. jeweils um 18.00 Uhr

_Kartenreservierung erbeten unter: vittinghoff@folkwang-uni.de

_Eintritt frei

SA 26. OKTOBER

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Folkwang SINFONIETTA

_das Kammerorchester der Folkwang Universität der Künste

_Leitung: Johannes Kalitzke (a. G.)

_Igor Strawinsky: Oktett für Blasinstrumente (1923)

_György Ligeti: „Hamburgisches Konzert“ für Horn solo und Kammerorchester (Solist*innen: Folkwang Hornklasse)

_Toshio Hosokawa: „Herbst Wanderer“ für Saxophon, Klavier, Schlagzeug und geteiltes Streichorchester

_Franz Schreker: Kammer-symphonie (1917) für 23 Soloinstrumente

_Solist*innen: Trio Abstrakt (Studiengang Folkwang Konzertexamen): Salim(a) Javaid (Saxophon), Marlies Debacker (Klavier) & Shiau-Shiuan Hung (Schlagzeug)

_Eintritt € 12,50 | ermäßigt € 7

SA 26. OKTOBER

13.00 Uhr | Campus Essen-Werden | Kammermusiksaal

Studieninfotag Musical

_Vorstellung der Folkwang Universität der Künste und des Studiengangs Musical

_Campusführung Essen-Werden

_Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

_Teilnahme kostenlos

DI 29. OKTOBER

18.30 Uhr | Campus Dortmund | Orchesterzentrum|NRW

Folkwang Konzertexamen

Konzert mit Orchester

_Solist*innen: Elvin Hoxha Ganiyev, Violine (Klasse Prof. Aleksey Semenenko) & Jaeyoung Lee, Klavier (Klasse Prof. Evgeni Bozhanov)



- _Sinfonia Varsovia
- _Konzertmeister und Leitung: Jakub Haufa
- _Programm:
 - _Krzysztof Penderecki: Sinfonietta per archi
 - _Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert d-Moll für Streichorchester
 - _Frédéric Chopin: Klavierkonzert für Streichorchester (by Kevin Kenner)
- _eine Veranstaltung in Kooperation mit der Foundation for Polish-German Cooperation
- _Dieses Projekt wird vom Minister für Kultur und Nationalerbe der Republik Polen mit Mitteln des Kulturförderungsfonds unterstützt.
- _Karten unter Tel. 0231 725168-0 | info(at)orchesterzentrum.de
- _Eintritt frei

MI 30. OKTOBER

10.00 BIS 20.00 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Folkwang Kammermusikwettbewerb 2024 für Holzblasinstrumente

1. Runde

- _Leitung: Prof. Anne-Cathérine Heinzmann
- _Interessierte Zuhörer*innen sind herzlich willkommen.
- _Eintritt frei

DO 31. OKTOBER

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Pina Bausch Theater

Werklabor Tanz – Premiere

KONTAKTHOFSZENEN

- _Ausschnitte aus dem Stück „Kontakthof“ (1978) von Pina Bausch
- _Zusammenstellung und Einstudierung: Lutz Förster
- _Tanz: Studierende des 2. Jahrgangs B. A. Tanz
- _mit freundlicher Genehmigung der Pina Bausch Foundation, Wuppertal
- _weitere Termine: SA 02.11. jeweils um 16.00 Uhr & 19.30 Uhr
- _Eintritt € 6.- | ermäßigt € 4.-

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Veranstaltungsbesuch unter www.folkwang-uni.de/veranstaltungen, ob die geplante Veranstaltung stattfindet.

Stand: 10.09.2024