



VERANSTALTUNGEN | FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE | MÄRZ 2026

DI 03. MÄRZ

15.00 Uhr BIS 18.00 Uhr | Campus Essen-Werden | ICEM-Studios

Studieninfotag Integrative Komposition

_Der Studieninfotag wendet sich an alle, die die Möglichkeiten aktuellen Komponierens kennenlernen möchten und informiert über die Studienmöglichkeiten an Folkwang.

_Vorgestellt werden die vier Studienrichtungen der Integrativen Komposition: Instrumentalkomposition, Elektronische Komposition, Komposition und Visualisierung (Video/Animation), Popkomposition / Arrangement.

_Programm:

ICEM / Studio 1 (Neue Aula)

_15.00 Uhr: Allgemeine Informationen zum Studiengang Integrative Komposition (parallel auch online // Nach 15.30 Uhr können online weiterhin Fragen gestellt werden.)

_15.30 Uhr: Vorstellung Instrumentale Komposition (Günter Steinke u. a.)

_16.00 Uhr: Vorstellung Elektronische Komposition (Michael Edwards u. a.)

_16.30 Uhr: Weg zu den Studios nach Wesselswerth

ICEM / Studios im Wesselswerth:

_16.45 Uhr: kurze Vorstellung: Tonaufnahme & Studio A

_17.00 Uhr: Vorstellung: Komposition & Visualisierung, AV Studio (Dietrich Hahne & Greta Philipp Gottschalk)

_17.30 Uhr: Vorstellung: Popkomposition, Projekt-Studio (Stefan Hübner u. a.)

_weitere Informationen zum Studium unter: www.folkwang-uni.de/studium

_Teilnahme kostenlos

FR 06. März

19.30 Uhr | Campus Bochum | Theaterzentrum Bochum | Konzertsaal

Liederabend der Schauspielklasse

_Leitung: Matthias Flake

_Mit dem 3. Jahrgang Schauspiel: Leona Bert, Leo Domogalski, Mia Mika Friedmann, Olha Matus, Nils Miekisch, Carlos-Alexander Motolese-Trausan, Carla Njine, Emil Schüler, Pauline Stine Steger & Felina Zenner

_Eintritt frei

FR 20. MÄRZ

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

„Contrasts – Jazz meets Klassik“

Förderkonzert des Lions Clubs Essen-Werethina

_Es musizieren Studierende und Lehrende der Folkwang Universität der Künste.

_Künstlerische Leitung: Prof. Till Engel & Prof. Dr. Matthias Sakel

_Einlass/Sektempfang: 18.30 Uhr

_Eintritt: € 30.- | ermäßigt € 10. inkl. Verzehr und Getränke



MI 25. MÄRZ

19.30 Uhr | Campus Essen-Werden | Pina Bausch Theater

Artist Diploma Physical Theatre

_Absolvent*innen: Alexandra Entenmann, Sara Lise Guatini, Selma-Lou Haß, Livia Kallmeyer, Fine Kroke & Celine Zoe Krüger

_weitere Vorstellungen: DO 26.03., FR 27.03. & SA 28.03, jeweils um 19.30 Uhr.

_Eintritt 7 € | ermäßigt 5 €

FR 27. MÄRZ

11.00 Uhr | Campus Essen-Werden | Neue Aula

Sing dir `ne Geschichte

Kinderkonzert zum Zuhören und Mitmachen

_Was hat Kikeriki mit Singen zu tun? Kann der Hahn schön singen? Und was soll das eigentlich sein, schön singen? Wir laden ein zu einem Mitmach-Konzert, in dem wir in eine Geschichte eintauchen und alle unsere Stimmen kennenlernen.

_Mitwirkende: Kinder der Joachimschule Kray und Studierende Studierende aus Musikpädagogik und Musikwissenschaft der Folkwang Universität der Künste

_Leitung: Prof. Dorothea Baier, Eva Bolarinwa, Lesley Olsen & Prof. Dr. Anne Steinbach

_An dem Kooperationsprojekt der Folkwang Universität der Künste sind die DEICHMANN-Stiftung, die Joachimschule mit dem Projekt „Joachimschule instrumental“ sowie das Übehaus Kray e.V. beteiligt.

_weiteres Konzert: FR 27.03. um 16.00 Uhr

_Eintritt frei

DI 31. MÄRZ

15.00 Uhr | Campus Duisburg | Kleiner Konzertsaal

Folkwang Konzertexamen

Recital Yilin Han

_Zweiter Teil des Konzertexamens von Yilin Han (Akkordeon, Klasse Prof. Mie Miki)

_Johann Sebastian Bach: Partita Nr. 4 in D-Dur, BWV 828

_Rebecca Saunders: ...of waters making moan

_Domenico Scarlatti: Sonaten K. 56, 199, 460, 455

_Jean Beers/Yilin Han: Nü Shu - Musings (by two Women)

_mit freundlicher Unterstützung der Manfred und Ursula Müller-Stiftung

_Eintritt frei

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Veranstaltungsbesuch unter www.folkwang-uni.de/veranstaltungen, ob die geplante Veranstaltung stattfindet.

Stand: 02.02.2026