Das Studium im Überblick

Du interessierst dich für Musik – und für Frankreich?
Im deutsch-französischen Studiengang lernst du beides zu verbinden. Du erwirbst musikwissenschaftliche Kompetenzen in einem interkulturellen Lehrprogramm, das die Pluralität musikalischer Traditionen mit methodischer Bandbreite in den Mittelpunkt stellt. Gemeinsam mit deutschen und französischen Studierenden studierst du an der Folkwang Universität der Künste in Essen und der Université de Tours und vertiefst dabei beide Sprachen.

Zum Studium gehören auch Klavier- und Ensembleunterricht sowie vielfältige Möglichkeiten, gemeinsam Musik zu machen. Im dritten Jahr absolvierst du ein Praktikum im Kultursektor und sammelst praktische Erfahrungen.

Le cursus en bref

Tu t'intéresses à la musique… et à l'Allemagne ? Ce cursus est fait pour toi ! Il te permettra d'acquérir des compétences en musicologie au sein d'un programme d'enseignement interculturel qui met l'accent sur la pluralité des traditions musicales et sur la diversité des approches méthodologiques. Aux côtés d'étudiants allemands et français, tu étudieras à l'Université des Arts Folkwang d'Essen et à l'Université de Tours, tout en approfondissant ta maîtrise des deux langues.

Le cursus comprend également des cours de piano et de musique d'ensemble, ainsi que de nombreuses occasions de pratiquer la musique en groupe. En troisième année, tu effectueras un stage dans le secteur culturel qui te permettra d'acquérir une expérience pratique.


© Heike Kandalowski

Folkwang
Universität der Künste

Folkwang Universität der Künste
dfh-muwi@folkwang-uni.de

Prof. Dr. Katharina Hottmann
katharina.hottmann@folkwang-uni.de

@musikwissenschaft_folkwang

folkwang-uni.de/dfh-muwi


© Olivier Carrillo

université de TOURS

Louise Bernard de Raymond
louise.deraymond@univ-tours.fr

@univtours

ash.univ-tours.fr/version-francaise/departements/musique-et-musicologie/licence-franco-allemande-de-musicologie

Deutsch-französischer

Studiengang Musikwissenschaft

Licence de musicologie

franco-allemande

Bachelor of Arts


© Marie Laforge

Herausgeberin Folkwang Universität der Künste KdöR, vertreten durch ihren Rektor Holger Zebu Kluth
Deutsch-französischer Studiengang Musikwissenschaft (B.A.) · Klemensborn 39, 45239 Essen
Tel +49 (0)201 4903-0 · dfh-muwi@folkwang-uni.de · www.folkwang-uni.de
Redaktion Niklas Christ · **Übersetzung** Louise Bernard de Raymond · **Gestaltung** Sascha Seehofer · **Stand** Juli 2026

Folkwang Universität der Künste | université de TOURS | Université franco-allemande Deutsch-Französische Hochschule



© Heike Kandalowski

Zugangsvoraussetzungen

- Allgemeine Hochschulreife | AbiBac
- Französisch Niveau B1
- Bewerbungsverfahren der Folkwang
  - Online-Bewerbung (in Essen bis zum 15.3.)
  - Eignungsprüfung (im Mai)
- Studienbeginn jeweils zum Wintersemester

Mobilitätsschema

1.–2. Semester	Tours
2.–3. Semester	Essen
5.–6. Semester	Tours/Essen*

Conditions d'admission

- Baccalauréat | AbiBac
- Allemand niveau B1
- Candidature sur Parcoursup

Schéma de mobilité

Licence 1	Tours
Licence 2	Essen
Licence 3	Tours/Essen*

*nach Wahl / au choix

Wie geht's weiter?

Im Beruf

Ob Kulturmanagement, Dramaturgie, Musikjournalismus, Konzert- und Festivalkuratierung, Musik- und Kulturvermittlung oder Archiv – der Doppelabschluss öffnet Türen im deutschen wie im französischen Kultursektor.

Im Master

- **Musik- und Kulturvermittlung:** Berufsorientierte Masterstudiengänge, die auf Tätigkeiten in Kulturinstitutionen, im Kulturmanagement oder in der musikalischen Bildungsarbeit vorbereiten – in Deutschland und Frankreich.
- **Musikwissenschaft (Forschung):** Forschungsorientierte Masterstudiengänge für alle, die wissenschaftlich weiterarbeiten möchten und perspektivisch eine akademische Karriere anstreben – in Deutschland und Frankreich.

Et après ?

Les diplômés de ce cursus peuvent s'orienter vers les métiers de la gestion culturelle, de la dramaturgie, du journalisme musical, de la programmation de concerts et de festivals, de la médiation culturelle et musicale ou encore de l'archivistique. Le double diplôme ouvre également la voie aux concours de l'enseignement en France (Capes) ainsi qu'à une poursuite d'études ou à une carrière universitaire, en France comme en Allemagne.

Programmes de master

- **Musique et éducation culturelle:** Master à vocation professionnalisante préparant aux métiers des institutions culturelles, de la gestion culturelle ou de l'enseignement de la musique, en France comme en Allemagne.
- **Musicologie (Recherche):** Masters orientés vers la recherche, destinés aux étudiantes et étudiants souhaitant poursuivre un parcours universitaire et s'engager dans une carrière académique, en France comme en Allemagne.

Was den Studiengang besonders macht

- Deutsche und französische Studierende lernen von Anfang an gemeinsam.
- Doppeldiplom: Am Ende des Studiums erhälst du sowohl den deutschen Bachelor als auch die französische Licence – beide in deinem jeweiligen Land vollständig anerkannt.
- Zertifikat der Deutsch-Französischen Hochschule (DFH) als zusätzliche Qualifikation.
- Finanzielle Förderung durch die DFH für Ihren Auslandsaufenthalt (derzeit 3.500 €/Jahr), kombinierbar mit weiteren Stipendien wie Erasmus.

Un cursus unique

- Des promotions franco-allemandes
- Double diplôme : à l'issue de vos études, vous obtiendrez un Bachelor allemand et une Licence française, tous deux pleinement reconnus dans leurs pays respectifs.
- Certificat de l'Université franco-allemande (UFA) comme qualification supplémentaire.
- Aide financière de l'UFA pour votre séjour à l'étranger (actuellement 3 500 €/an), cumulable avec d'autres bourses telles qu'Erasmus.