

Sigle	Modulname
Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht
Ensemble	Übung
Seminar	Vorlesung

Studienplan **2-Fach-M.A. Musikwissenschaft**
Künstlerisches Fach **Chor- und Ensembleleitung**

	1	2	3	4
	15 Cr	15 Cr	15 Cr	0 Cr Künstlerisches Fach
ChM.I.1	ChM.I.2	ChM.I.3		
Künstlerisches Hauptfach 1	Künstlerisches Hauptfach 2	Künstlerisches Hauptfach 3		
Chor- und Ensembleleitung 1 1 SWS	Chor- und Ensembleleitung 2 1 SWS	Chor- und Ensembleleitung 3 1 SWS		
Probenpraxis / Übungsensemble 1 2 SWS	Probenpraxis / Übungsensemble 2 2 SWS	Probenpraxis / Übungsensemble 3 2 SWS		
Orchesterleitung 1 1 SWS	Orchesterleitung 2 1 SWS	Kinderchorleitung 1 SWS		
ChM.II.1	ChM.II.2	ChM.II.3		
Beifach Klavier: BGP 1	Beifach Klavier: BGP 2	Beifach Klavier: BGP 3		
Blattspiel/Generalbass/Partiturspiel 1 1 SWS	Blattspiel/Generalbass/Partiturspiel 2 1 SWS	Blattspiel/Generalbass/Partiturspiel 3 1 SWS		
ChM.III.1	ChM.III.2	ChM.III.3		
Beifach Gesang 1	Beifach Gesang 2	Beifach Gesang 3		
Einzelunterricht Gesang 1 1 SWS	Einzelunterricht Gesang 2 1 SWS	Einzelunterricht Gesang 3 1 SWS		
Gesangsmethodik 1 1 SWS	Gesangsmethodik 2 1 SWS			
15 Cr	15 Cr	15 Cr	4 Cr Hauptfach Musikwissenschaft	
			Masterarbeit 26 Cr	