

Modulpan **2-Fach-M.A. Musikwissenschaft**
Künstlerisches Fach **Vokalausbildung**

Modul-Sigle	Modulname Veranstaltung (Veranstaltungsform, Einzel-SWS, Einzel-Credits)	Voraussetzungen für die Vergabe von Credits	Semester-Wochenstunden	Credits	Prüfungsform der Modulprüfung
VoM.I.1	Künstlerisches Hauptfach 1 a) Einzelunterricht Gesang 1 (U, 1 SWS, 8 Cr) b) Partienstudium / Korrepetition 1 (U, 1 SWS, 3 Cr)	Praktische Prüfung: Vokalvortrag (20 Min., unbenotet)	2	11	Praktische Prüfung: Vokalvortrag (45 Min.)
VoM.I.2	Künstlerisches Hauptfach 2 a) Einzelunterricht Gesang 2 (U, 1 SWS, 8 Cr) b) Partienstudium / Korrepetition 2 (U, 1 SWS, 3 Cr)	Praktische Prüfung: Vokalvortrag (20 Min., unbenotet)	2	11	
VoM.I.3	Künstlerisches Hauptfach 3 a) Einzelunterricht Gesang 3 (U, 1 SWS, 8 Cr) b) Partienstudium / Korrepetition 3 (U, 1 SWS, 3 Cr)	-	2	11	
VoM.II.1	Wahlpflichtmodul 1 a) Dramaturgie 1 (V/S, 2 SWS, 4 Cr)* <i>oder</i> b) Liedkurs 1 (U, 3 SWS, 4 Cr) <i>oder</i> c) Alte Musik / Neue Musik / Aufführungspraxis / Ensembleleitung 1 (E, 2 SWS, 4 Cr)	a) Referat (30 Min.) <i>oder</i> b) Vokalvortrag (15 Min.) <i>oder</i> c) Probe (15 Min.) (jeweils unbenotet)	a) 2 b) 3 c) 2	4	<i>entweder</i> Hausarbeit zu a) <i>oder</i>
VoM.II.2	Wahlpflichtmodul 2 a) Dramaturgie 2 (V/S, 2 SWS, 4 Cr)* <i>oder</i> b) Liedkurs 2 (U, 3 SWS, 4 Cr) <i>oder</i> c) Alte Musik / Neue Musik / Aufführungspraxis / Ensembleleitung 2 (E, 2 SWS, 4 Cr)	a) Referat (30 Min.) <i>oder</i> b) Vokalvortrag (15 Min.) <i>oder</i> c) Probe (15 Min.) (jeweils unbenotet)	a) 2 b) 3 c) 2	4	Praktische Prüfung: Vokalvortrag <i>oder</i> Probe (15 Min.) zu b) <i>oder</i> c). Alternative
VoM.II.3	Wahlpflichtmodul 3 a) Dramaturgie 3 (V/S, 2 SWS, 4 Cr)* <i>oder</i> b) Liedkurs 3 (U, 3 SWS, 4 Cr) <i>oder</i> c) Alte Musik / Neue Musik / Aufführungspraxis / Ensembleleitung 3 (E, 2 SWS, 4 Cr)	-	a) 2 b) 3 c) 2	4	Prüfungsform im Bereich Alte Musik: Klausur (60 Minuten).
			12 (-15)	45	

*) II.1.a)/II.2.a)/II.3.a) ausgeschlossen für Studierende der Studienrichtung *Konzert- und Musiktheaterdramaturgie*.