

Sigle	Modulname
Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht
Ensemble	Übung
Seminar	Vorlesung

Studienplan **1-Fach-M.A. Musikwissenschaft**
Studienrichtung **Historische Musikwissenschaft**

1	2	3	4
HMM1.I Interpretation 1	HMM1.III Interpretation 2	HMM1.V Berufswelt	
Werk/Gattung/Epoche 1: Musik vor 1800 1 2 SWS	Musiktheater 1 2 SWS	Funktionale Texte 2 SWS	
Werk/Gattung/Epoche 2: Musik nach 1800 1 2 SWS	Musik und Medien 1 2 SWS	Kulturmanagement 2 SWS	
Notation und Editionstechnik 1 2 SWS	Musiktheater 2/Musik und Medien 2 2 SWS		
HMM1.II Musiktheorie		HMM1.VI Interpretation 3	
Historischer Tonsatz 1 2 SWS	Historischer Tonsatz 2 2 SWS	Werk/Gattung/Epoche 3: Musik vor 1800 2 2 SWS	
		Werk/Gattung/Epoche 3: Musik nach 1800 2 2 SWS	
HMM1.IV Kulturelle Kontexte		Notation und Editionstechnik 2 2 SWS	
Systematische Musikwissenschaft 2 SWS	Musikethnologie 2 SWS		
HMM1.VII		Praktikum 12 Cr	
		HMM1.VIII Studienabschließendes Modul <i>M.A. Thesis</i>	
		Colloquium 1 2 SWS	Colloquium 2 2 SWS
			Masterarbeit 26 Cr