

Sigle	Modulname
Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht
Ensemble	Übung
Seminar	Vorlesung

## Studienplan M.A. Musikwissenschaft Künstlerisches Fach Instrumentalausbildung



Folkwang  
Universität der Künste

1	2	3	4
15 KP	15 KP	15 KP	0 KP <b>Künstlerisches Fach</b>
<b>InM.I.1</b> <b>Künstlerisches Hauptfach 1</b>	<b>InM.I.2</b> <b>Künstlerisches Hauptfach 2</b>	<b>InM.I.3</b> <b>Künstlerisches Hauptfach 3</b>	
Einzelunterricht Instrument 1	Einzelunterricht Instrument 2	Einzelunterricht Instrument 3	
<b>InM.II.1</b> <b>Wahlpflichtmodul A.1</b>	<b>InM.II.2</b> <b>Wahlpflichtmodul A.2</b>	<b>InM.II.3</b> <b>Wahlpflichtmodul A.3</b>	
Kammermusik <i>oder</i> Ensemblespiel (Dirigieren für Instrumentalisten) 1	Kammermusik <i>oder</i> Ensemblespiel (Dirigieren für Instrumentalisten) 2	Kammermusik <i>oder</i> Ensemblespiel (Dirigieren für Instrumentalisten) 3	
<b>InM.III.1</b> <b>Wahlpflichtmodul B.1</b>	<b>InM.III.2</b> <b>Wahlpflichtmodul B.2</b>	<b>InM.III.3</b> <b>Wahlpflichtmodul B.3</b>	
Aufführungspraxis: Alte Musik <i>oder</i> Neue Musik 1	Aufführungspraxis: Alte Musik <i>oder</i> Neue Musik 2	Aufführungspraxis: Alte Musik <i>oder</i> Neue Musik 3	
15 KP	15 KP	15 KP	4 KP <b>MuWi</b>
			26 KP <b>M.A. Thesis</b>