

Sigle	Modulname
Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht
Ensemble	Übung
Seminar	Vorlesung

Studienplan 2-Fach-M.A. Musikwissenschaft
Fach Musikwissenschaft
Studienrichtung Historische Musikwissenschaft

1	2	3	4
15 KP	15 KP	15 KP	4 KP MuWi
HMM2.I Interpretation 1	HMM2.III Interpretation 2	HMM2.IV Interpretation 3	
Werk/Gattung/Epoche 1: Musik vor 1800 1	Musik und Inszenierung 1	Werk/Gattung/Epoche 2: Musik nach 1800 1	
Notation und Editionstechnik 1	Musiktheater / Musik und Medien 1	Werk/Gattung/Epoche 3: (ohne epochenmäßige Einschränkung)	
HMM2.II Musiktheorie <i>oder</i> Kulturelle Kontexte			
Historischer Tonsatz 1 <i>oder</i> Systematische Musikwissenschaft 1	Historischer Tonsatz 2 <i>oder</i> Transkulturalität 1		
		HMM2.V Studienabschließendes Modul <i>M.A. Thesis</i>	
		Colloquium 1	Colloquium 2
			Masterarbeit 26 KP
15 KP	15 KP	15 KP	0 KP Künstlerisches Fach

Version: StP_MA2_Mw_HM_11-02-02.vsd