

Modulplan 2-Fach-M.A. Musikwissenschaft
 Fach Musikwissenschaft
 Studienrichtung **Konzert- und Musiktheaterdramaturgie**

Modul-Sigle	Modulname Veranstaltung (Veranstaltungsform, Einzel-SWS, -KP)	Voraussetzung zur Vergabe von Kreditpunkten	Semester- Wochenstunden	Kredit- punkte	Prüfungsform der Modulprüfung
DRM2.I	Interpretation 1 a) Werk/Gattung/Epoche 1 (ohne epochenmäßige Einschränkung) <i>oder</i> Musiktheater / Musik und Medien 1 (S, 2 SWS, 4 KP) b) Musik und Inszenierung 1 (S, 2 SWS, 4 KP)	-	4	11	Hausarbeit (3 KP)
DRM2.II	Dramaturgie a) Dramaturgie 1 (V/S, 2 SWS, 4 KP) b) Dramaturgie 2 (V/S, 2 SWS, 4 KP)	-	4	8	Referat
DRM2.III	Kulturmanagement a) Kulturmanagement 1 (S, 2 SWS, 4 KP) b) Kulturmanagement 2 (S, 2 SWS, 4 KP)	-	4	11	Hausarbeit (3 KP)
DRM2.IV	Dramaturgie und Textgestaltung a) Funktionale Texte (S/Ü, 2 SWS, 4 KP) b) Dramaturgie 3 (V/S, 2 SWS, 4 KP)	-	4	11	Hausarbeit (3 KP)
DRM2.V	Studienabschließendes Modul <i>M.A. Thesis</i> a) Colloquium 1 (C, 2 SWS, 4 KP) b) Colloquium 2 (C, 2 SWS, 4 KP)	-	4	34	Masterarbeit (26 KP)
			20	75	