

Sigle	Modulname
Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht
Ensemble	Übung
Seminar	Vorlesung

Studienplan B.A. Musikwissenschaft Künstlerisches Fach Vokalausbildung



1	2	3	4	5	6
13 KP	14 KP	11 KP	12 KP	12 KP	9 KP Künstlerisches Fach
VoB.I.1 Künstlerisches Hauptfach 1		VoB.I.2 Künstlerisches Hauptfach 2		VoB.I.3 Künstlerisches Hauptfach 3	
Einzelunterricht Gesang 1	Einzelunterricht Gesang 2	Einzelunterricht Gesang 3	Einzelunterricht Gesang 4	Einzelunterricht Gesang 5	Einzelunterricht Gesang 6
		Partienstudium / Korrepetition 1	Partienstudium / Korrepetition 2	Partienstudium / Korrepetition 3	Partienstudium / Korrepetition 4
VoB.II.1 Beifach Klavier: Technische Grundlagen		VoB.II.2 Beifach Klavier: BIL			
Technische Grundlagen 1	Technische Grundlagen 2	BIL 1	BIL 2		
VoB.III.1 Gehörbildung 1 oder Solfège 1		VoB.III.2 Gehörbildung 2 oder Solfège 2			
Gehörbildung 1 oder Solfège 1	Gehörbildung 2 oder Solfège 2	Gehörbildung 3 oder Solfège 3	Gehörbildung 4 oder Solfège 4		
VoB.IV.1 Sprechen 1		VoB.IV.2 Sprechen 2			
Sprechen 1	Sprechen 2	Sprechen 3	Sprechen 4		
13 KP	13 KP	12 KP	12 KP	12 KP	9 KP MuWi
4 KP	3 KP	7 KP	6 KP	Praktikum/Folkwang_LAB 6 KP	0 KP Profilbereich Optionalbereich
					12 KP B.A. Thesis