

Sigle	Modulname	
	Wintersemester	Sommersemester
Colloquium	(Einzel-)Unterricht	
Ensemble	Übung	
Seminar	Vorlesung	

Studienplan B.A. Musikwissenschaft Künstlerisches Fach Chor- und Ensembleleitung



1	2	3	4	5	6
13 KP	14 KP	11 KP	12 KP	12 KP	9 KP Künstlerisches Fach
ChB.I.1 Chor- und Ensembleleitung 1		ChB.I.2 Chor- und Ensembleleitung 2		ChB.I.3 Chor- und Ensembleleitung 3	
Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 1	Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 2	Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 3	Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 4	Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 5	Einzelunterricht Chor- und Ensembleleitung 6
Probenpraxis / Übungsensemble 1	Probenpraxis / Übungsensemble 2	Probenpraxis / Übungsensemble 3	Probenpraxis / Übungsensemble 4	Probenpraxis / Übungsensemble 5	Probenpraxis / Übungsensemble 6
				Orchesterleitung 1	Orchesterleitung 2
ChB.II.1 Gehörbildung 1		ChB.II.2 Gehörbildung 2			
Gehörbildung 1	Gehörbildung 2	Gehörbildung 3	Gehörbildung 4		
ChB.III.1 Beifach Klavier 1		ChB.III.2 Beifach Klavier 2		ChB.III.3 Beifach Klavier 3	
Einzelunterricht Klavier 1	Einzelunterricht Klavier 2	Einzelunterricht Klavier 3	Einzelunterricht Klavier 4	Partitur- und Klavierauszugsspiel 3	Partitur- und Klavierauszugsspiel 4
		Partitur- und Klavierauszugsspiel 1	Partitur- und Klavierauszugsspiel 2		
ChB.IV.1 Beifach Gesang 1		ChB.IV.2 Beifach Gesang 2			
Einzelunterricht Gesang 1	Einzelunterricht Gesang 2	Einzelunterricht Gesang 3	Einzelunterricht Gesang 4		
		Chorsingen 1	Chorsingen 2		
13 KP	13 KP	12 KP	12 KP	12 KP	9 KP MuWi
4 KP	3 KP	7 KP	6 KP	Praktikum/Folkwang_LAB 6 KP	0 KP Profilbereich Optionalbereich
					12 KP B.A. Thesis