

# 1. Studienjahr (1. + 2. Semester)

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	ECTS-Credits	Prüfungsart	Prüfungsform
<b>Hauptfach I</b>	<b>P</b>	<b>45</b>	<b>1035</b>	<b>1080</b>	<b>36</b>	<b>u</b>	
Hauptfach 1 (Klavier, Akkordeon, Gitarre, Orgel)	E	45	1035	1080	36	u	PP 20 Min.
<b>Interpretation I</b>	<b>P</b>	<b>135</b>	<b>285</b>	<b>420</b>	<b>14</b>	<b>b</b>	
Grundlagen des musikalischen Hörens	S, Ü	15	45	60	2	b	K
Grundlagen der Musiktheorie	S, Ü	30	90	120	4	b	K / LN
Musikwissenschaft 1	V, S	60	120	180	6	b	K
Generalbass 1	S, E	30	30	60	2	u	PP 10 Min.
<b>Klangkörper I</b>	<b>P</b>	<b>90</b>	<b>30</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
Chor 1	GR	90	30	120	4	u	PP
<b>Aufführungspraxis I</b>	<b>P</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
Alte Musik 1	E, GR	30	90	120	4	u	K / PP 10-20 Min.
Optionale Studien	<b>WP</b>	<b>x*</b>	<b>x*</b>	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>u</b>	K / R / M / PP / HA
<b>1. + 2. Semester gesamt</b>				<b>1800</b>	<b>60</b>		

x\* je nach Projekt variieren Kontaktzeit und Selbststudium

**Modultyp:**

P = Pflicht  
 WP = Wahlpflicht  
 W = Wahl (optional)  
 Z = Zusatzmodul  
 B = Basismodul  
 A = Aufbaumodul

**Veranstaltungsart:**

E = Einzelunterricht  
 GR = Gruppenunterricht  
 S = Seminar  
 V = Vorlesung  
 PR = Projekt  
 Ü = Übung  
 H = Hospitation

**Prüfungsart:**

b = benotet  
 u = unbenotet

**Prüfungsform:**

K = Klausur  
 R = Referat  
 M = mündliche Prüfung  
 PK = Präsentation mit Kolloquium  
 PP = Praktische Prüfung  
 P = Probe  
 PR = Präsentation  
 HA = Hausarbeit

## 2. Studienjahr (3. + 4. Semester)

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	ECTS-Credits	Prüfungsart	Prüfungsform
<b>Hauptfach II</b>	<b>P</b>	<b>45/57</b>	<b>1035/ 1023</b>	<b>1080</b>	<b>36</b>	<b>b</b>	
Hauptfach 2 (Akkordeon, Gitarre, Orgel)	E	45	1035	1080	36	b	PP 30 Min.
Hauptfach 2 (Klavier)	E	45	855	900	30	b	PP 30 Min.
Instrumentales Duo / Korrepetition 1 (HF Klavier)	E, GR	12	168	180	6	b	PP 15-20 Min.
<b>Interpretation II</b>	<b>P</b>	<b>105</b>	<b>255</b>	<b>360</b>	<b>12</b>	<b>b</b>	
Musikalisches Hören	S, Ü	15	45	60	2	b	K
Tonsatz / Analyse	S, Ü	30	90	120	4	b	Mappe / M / K
Musikwissenschaft 2	S	60	120	180	6	b	M / K
<b>Aufführungspraxis II</b>	<b>P</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
Neue Musik 1	E, GR	30	90	120	4	u	M / PP 10-20 Min.
<b>Kammermusik I</b>	<b>P</b>	<b>45</b>	<b>135</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>b</b>	
Kammermusik 1	GR	45	135	180	6	b	PP 20-25 Min.
Optionale Studien	<b>WP</b>	x*	x*	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>u</b>	K / R / M / PP / HA
<b>3. + 4. Semester gesamt</b>				<b>1800</b>	<b>60</b>		

x\* je nach Projekt variieren Kontaktzeit und Selbststudium

**Modultyp:**

P = Pflicht  
 WP = Wahlpflicht  
 W = Wahl (optional)  
 Z = Zusatzmodul  
 B = Basismodul  
 A = Aufbaumodul

**Veranstaltungsart:**

E = Einzelunterricht  
 GR = Gruppenunterricht  
 S = Seminar  
 V = Vorlesung  
 PR = Projekt  
 Ü = Übung  
 H = Hospitation

**Prüfungsart:**

b = benotet  
 u = unbenotet

**Prüfungsform:**

K = Klausur  
 R = Referat  
 M = mündliche Prüfung  
 PK = Präsentation mit  
 Kolloquium  
 PP = Praktische Prüfung  
 P = Probe  
 PR = Präsentation  
 HA = Hausarbeit

### 3. Studienjahr (5. + 6. Semester)

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	ECTS-Credits	Prüfungsart	Prüfungsform
<b>Hauptfach III</b>	<b>P</b>	<b>45/57*</b>	<b>1095/ 1143*</b>	<b>1140/ 1200*</b>	<b>38/40*</b>	<b>b</b>	
Hauptfach 3 (Akkordeon, Gitarre, Orgel)	E	45	1095	1140	38	b	PP 40 Min.
Ergänzendes Hauptfach 1 (optional)	W / E	x**	x**	x**		u	PP 25 Min.
Hauptfach 3 (Klavier)	E	45	975	1020	34	b	PP 40 Min.
Instrumentales Duo / Korrepetition 2 (HF Klavier)	E, GR	12	168	180	6	b	PP 15-20 Min.
<b>Interpretation III</b>	<b>P</b>	<b>60</b>	<b>120</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>b</b>	
Musiktheorie 3	S	60	120	180	6	b	Mappe / M / K / PR
<b>Kammermusik II</b>	<b>P</b>	<b>45</b>	<b>135</b>	<b>180</b>	<b>6</b>	<b>b</b>	
Kammermusik 2	GR	45	135	180	6	b	PP 20-25 Min.
<b>Spezialisierung I (1 aus x)</b>	<b>WP</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
Alte Musik 2	GR, V	30	90	120	4	u	K / M / PP
Neue Musik 2	GR, V	30	90	120	4	u	K / M / PP
<b>Vertiefung I (2 aus x)</b>	<b>WP</b>			<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
siehe Angebot pro Semester		x**	x**	60	2	u	K / M / R / PP
<b>Optionale Studien (nur Akkordeon, Gitarre, Orgel)</b>	<b>WP</b>	<b>x**</b>	<b>x**</b>	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>u</b>	<b>K / M / R / PP / HA</b>
<b>LAB (optional pro Semester)</b>	<b>W</b>	<b>x**</b>	<b>x**</b>	<b>(180- 360)</b>	<b>(6-12)</b>	<b>u</b>	<b>PP / R / PR</b>
<b>5. + 6. Semester gesamt</b>				<b>1800</b>	<b>60</b>		

\* gilt nur für Klavier

x\*\* je nach Projekt variieren Kontaktzeit und Selbststudium

**Modultyp:**

P = Pflicht  
 WP = Wahlpflicht  
 W = Wahl (optional)  
 Z = Zusatzmodul  
 B = Basismodul  
 A = Aufbaumodul

**Veranstaltungsart:**

E = Einzelunterricht  
 GR = Gruppenunterricht  
 S = Seminar  
 V = Vorlesung  
 PR = Projekt  
 Ü = Übung  
 H = Hospitation

**Prüfungsart:**

b = benotet  
 u = unbenotet

**Prüfungsform:**

K = Klausur  
 R = Referat  
 M = mündliche Prüfung  
 PK = Präsentation mit  
 Kolloquium  
 PP = Praktische Prüfung  
 P = Probe  
 PR = Präsentation  
 HA = Hausarbeit

## 4. Studienjahr (7. + 8. Semester)

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	ECTS-Credits	Prüfungsart	Prüfungsform
<b>Hauptfach IV</b>	<b>P</b>	<b>45/55</b>	<b>1155/ 1145</b>	<b>1200</b>	<b>40</b>	<b>u</b>	
Hauptfach 4 (Akkordeon, Gitarre, Orgel)	E	45	1155	1200	40	u	PP 40 Min.
Ergänzendes Hauptfach 2 (optional)	W / E	x*	x*			u	PP 25 Min.
Hauptfach 4 (Klavier)	E	45	1035	1080	36	u	PP 40 Min.
Instrumentales Duo / Korrepetition 3 (HF Klavier)	E, GR	10	110	120	4	u	PP 15-20 Min.
<b>Spezialisierung II (1 aus x)</b>	<b>WP</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
Kammermusik 3	GR, V	30	90	120	4	u	PP 15-20 Min.
Alte Musik 3	GR, V	30	90	120	4	u	PP / K / M
Neue Musik 3	GR, V	30	90	120	4	u	PP / K / M
<b>Vertiefung II (2 aus x)</b>	<b>WP</b>			<b>120</b>	<b>4</b>	<b>u</b>	
siehe Angebot pro Semester		x*	x*	60	2	u	PP / K / M / R
<b>Optionale Studien</b>	<b>WP</b>	<b>x*</b>	<b>x*</b>	<b>60</b>	<b>2</b>	<b>u</b>	<b>K / R / M / PP / HA</b>
Bachelorprojekt	<b>P</b>	<b>0</b>	<b>300</b>	<b>300</b>	<b>10</b>	<b>b</b>	<b>PP / PK / HA</b>
<b>7. + 8. Semester gesamt</b>				<b>1800</b>	<b>60</b>		

x\* je nach Projekt variieren Kontaktzeit und Selbststudium

**Modultyp:**

P = Pflicht  
 WP = Wahlpflicht  
 W = Wahl (optional)  
 Z = Zusatzmodul  
 B = Basismodul  
 A = Aufbaumodul

**Veranstaltungsart:**

E = Einzelunterricht  
 GR = Gruppenunterricht  
 S = Seminar  
 V = Vorlesung  
 PR = Projekt  
 Ü = Übung  
 H = Hospitation

**Prüfungsart:**

b = benotet  
 u = unbenotet

**Prüfungsform:**

K = Klausur  
 R = Referat  
 M = mündliche Prüfung  
 PK = Präsentation mit  
 Kolloquium  
 PP = Praktische Prüfung  
 P = Probe  
 PR = Präsentation  
 HA = Hausarbeit