

Studienverlauf_Leitung vokaler Ensembles
 Studienrichtung Singen mit Kindern und Jugendlichen (M.Mus.)- Teilzeitstudiengang
1. Studienjahr (1. + 2. Semester)

18. Mai 2016

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	Credit Points	Prüfungsart	Prüfungsform	Gewichtung
Kinderchorleitung (A1)	P	90	390	480	16			
a. Chorleitung	S, GR	30	210	240	8	b	PP	nach ECTS
b. Methodik	S, GR	30	90	120	4	b	M	nach ECTS
c. Literaturkunde	S, GR	30	90	120	4	u	R	
Künstlerische Praxis (B1) Wahlpflicht für 1	WP	30	90	120	4			
a. BIL	E	30	9	12	4	u	LN	
b. Gesang	E	30	9	12	4	u	LN	
Chorpraktische Ergänzungsfächer (C1)	P	90	60	150	5			
a. Chorsingen*	S, GR	60	0	60	2	u	LN	
b. Liederschreiben / Arrangieren	S, GR	30	60	90	3	u	LN	
Präsentation (D1) Wahlpflicht für 4 CP	WP	30	90	120	4			
a. Körperbewusstsein / Bühnenpräsenz	S, GR	15	45	60	2	u	LN	
b. Rhythmus und Bewegung	S, GR	30	30	60	2	b	PP	nach ECTS
c. Projektentwicklung	S, GR	15	45	60	2	u	LN	
d. Video- / DVD-Produktion	S, GR	15	45	60	2	u	LN	
e. Kommunikation / Konfliktmanagement	S, GR	15	45	60	2	u	LN	
1. + 2. Semester gesamt		240	630	870	29			

* Auf Antrag kann die Belegung in einem auswärtigen Ensemble wahrgenommen werden

Modultyp:
 P = Pflicht
 WP = Wahlpflicht

Veranstaltungsart:
 :
 E = Einzelunterricht
 GR = Gruppenunterricht
 S = Seminar
 V = Vorlesung
 PR = Projekt
 Ü = Übung
 H = Hospitation

Prüfungsart:
 b = benotet
 u = unbenotet

Prüfungsform:
 H = Hausarbeit
 K = Klausur
 LN = Leistungsnachweis
 R = Referat
 M = mündliche Prüfung
 MA = Mappe
 PF = Portfolio
 PP = Praktische Prüfung
 P = Probe

Studienverlauf_Leitung vokaler Ensembles
 Studienrichtung Singen mit Kindern und Jugendlichen (M.Mus.)- Teilzeitstudiengang
 2. Studienjahr (3. + 4. Semester)

	Modultyp / Veranstaltungsart	Kontaktzeit	Selbststudium	Workload	Credit Points	Prüfungsart	Prüfungsform	Gewichtung
Kinderchorleitung (A2)	P	90	270	360	12			
a. Chorleitung	S, GR	60	180	240	8	b	PP	nach ECTS
b. Solmisation	S, GR	30	90	120	4	b		nach ECTS
Künstlerische Praxis (B2) Wahlpflicht für 1	WP	30	90	120	4			
a. BIL	E	30	9	12	4	b	PP	nach ECTS
b. Gesang	E	30	9	12	4	b	PP	nach ECTS
Chorpraktische Ergänzungsfächer (C2)	P	90	60	150	5			
a. Chorsingen*	S,	60	0	60	2	b	PF	nach ECTS
b. Liederschreiben / Arrangieren	S,	30	60	90	3	b		nach ECTS
Präsentation (D2)								
Masterprojekt (E)	P	0	300	300	10			
a. Konzert		0	180	180	6	b	PP	nach ECTS
b. Schriftliche Arbeit		0	120	120	4	b	H	nach ECTS
3. + 4. Semester gesamt		210	720	930	31			

* Auf Antrag kann die Belegung in einem auswärtigen Ensemble wahrgenommen werden

Modultyp:
 P = Pflicht
 WP = Wahlpflicht

Veranstaltungsart
 :
 E = Einzelunterricht
 GR = Gruppenunterricht
 S = Seminar
 V = Vorlesung
 PR = Projekt
 Ü = Übung
 H = Hospitation

Prüfungsart:
 b = benotet
 u = unbenotet

Prüfungsform:
 H = Hausarbeit
 K = Klausur
 LN = Leistungsnachweis
 R = Referat
 M = mündliche Prüfung
 PK = Präsentation mit Kolloquium
 PP = Praktische Prüfung
 P = Probe