

„STARCAST– Pop-Up-Store eines fiktiven Unternehmens“

Anne-Lena
Michel

Binnen zweier Wochen nutzte die Künstlerin Anne-Lena Michel die Folkwang Galerie Verteilerebene sowie die sich davor befindende Plakatsäule für das ortsbezogene Projekt STARCAST:

Zunächst wurde für einige Tage die Öffnung von STARCAST mittels Plakaten, die die Glasfront des Galerieraumes als auch die Plakatsäule bedeckten, beworben. Die Werbebotschaft der Plakate war so allgemein gehalten, dass nicht klar wurde, was für ein Konzept sich hinter dem Begriff STARCAST verbirgt. Lediglich Name, Ort und ein Zeitraum von zwei Tagen mit den genauen Öffnungszeiten wurden definiert.

Während der beiden Öffnungstage von STARCAST blieb die Glasfassade der Galerie weiterhin von den Plakaten bedeckt. Allein ein schmaler Spalt in der Glasfront gewährte Einlass in das weitestgehend undefinierte als auch uneinsehbare Unternehmen. In der Galerie selbst war ein Fotoset aufgebaut, wo die Passanten, die neugierig genug waren, den Raum zu betreten, fotografiert wurden. Die Fotografien wurden vor Ort in zweifacher Ausführung gedruckt, wobei ein Print an den Portraitierten ausgehändigt wurde und ein Print bei der Künstlerin verblieb.

STARCAST appelliert an die Neugier der Passanten und thematisiert auch das scheinbar dem Menschen innewohnende Bedürfnis nach Startum und Berühmtsein, das sich auch durch die Allgegenwart von Castingshows bemerkbar macht.

Die entstandenen Fotos der Passanten, die durch STARCAST vom bloßen Passanten zum Akteur wurden, werden nach der Öffnung von STARCAST innerhalb einer Ausstellung gezeigt. Die Portraits der Passanten ersetzen nun die Plakate an der Glasfront der Galerie Verteilerebene.

Das vormals leere Konstrukt STARCAST ist während der beiden Öffnungstage mit Inhalt gefüllt worden. Der Ort Galerie Verteilerebene, der normalerweise von außen und im Vorübergehen betrachtet wird, wird zur temporären Plattform derer, die ihn tagtäglich als Betrachter passieren.

Kurzbiographie:

Anne-Lena Michel (*1981 in Würzburg) schloss 2012 ihr Fotografiestudium bei Prof. Christopher Muller und Prof. Gisela Bullacher an der Folkwang Universität der Künste mit Auszeichnung ab.

Sie lebt in Essen und arbeitet als Künstlerin, Fotografin, kuratorische Assistentin und Bildredakteurin.

Kontakt:

www.anne-lena-michel.com

info@anne-lena-michel.com

Verteilerebene

Folkwang Galerie

U-Bahnhof Rathaus Essen

24. Juli– 28. Juli 2013

Vernissage: 24. Juli, 19 Uhr



Folkwang
Universität der Künste

HEIMATDESIGN

BIONADE