



**An die Professor\*innen:**

Prof. Ryan Carniaux, Prof. Matthew Hunt,  
Prof. Nicola Jürgensen, Prof. Hisako Kawamura,  
Prof. Barbara Maurer, Prof. Katarzyna Mycka,  
Prof. Malte Refardt, Prof. Christian Rieger

**An die akadem. Mitarbeiter\*innen:**

Stefan Hüfner, Maximilian Schmitz, Eugenia Smirnova

**An die Mitarbeiter\*innen in Technik und Verwaltung:**

Ayfer Kokott

**An die Studierenden:**

Diana Ezerex, Leon Milajev

Fachbereich 1

Prof. Thomas Neuhaus

Essen, den 31.03.2025

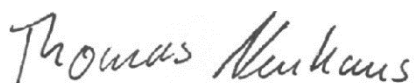
Einladung zur 91. Sitzung des Fachbereichsrates FB 1  
am Donnerstag, 10.04.2025, 10:00 Uhr  
Raum P 124

TOP (Öffentlicher Teil)

---

- |        |  |
|--------|--|
| TOP 01 | Feststellung der Tagesordnung und der Beschlussfähigkeit   |
| TOP 02 | Verabschiedung des Protokolls vom 06.02.25 – erfolgt per Umlaufverfahren an den vorherigen Fachbereichsrat |
| TOP 03 | Bericht von Dekan und Prodekan*innen<br>- Holzboden im Kammermusiksaal                                     |
| TOP 04 | Fragen an den Dekan und Prodekan*innen   |
| TOP 05 | Bericht aus den Fachgruppen  |
| TOP 06 | Bericht aus den Arbeitsgruppen und Kommissionen des Fachbereichs   |

- TOP 07 Bericht aus dem Senat
- TOP 08 Bericht aus der Rektoratskonferenz
- TOP 09 Bericht aus weiteren Hochschulgremien
- TOP 10 Workshops und Vorträge
- TOP 11 Haushalt
- Überholung Heckel-Fagott
  - ZSL-Mittel für investive Bedarfe in der Lehre – Anträge bis 09.05.25
  - Reparaturen/Überholung Harfen
- TOP 12 **Änderungen SVP/PO M.Mus. Instrumentale Spezialisierung**
1. 1. + 2. Studienjahr:  
Unter: M-IS-OS-1: Hauptfach Orchesterspiel 1 (nur für HF Orchesterspiel)  
M-IS-OS-1,4: Musikalische Praxis 1 – **Prüfungsform LN** (nicht PP)
  2. 3. + 4. Studienjahr:  
Unter: M-IS-OS-2: Hauptfach Orchesterspiel 2 (nur für HF Orchesterspiel)  
M-IS-OS-2,4: Musikalische Praxis 2 (historisch oder zeitgenössisch) – **Prüfungsform LN**  
(nicht PP)
- BESCHLUSS
- TOP 13 Termine FBR Sitzungen SoSe 2025
- TOP 14 Aufstellung der Prüfungsausschussmitglieder
- TOP 15 Aufstellung der QVL-Kommissionsmitglieder
- TOP 16 Wahl und Bestätigung der dezentralen Gleichstellungsbeauftragten
- TOP 17 Sonstiges
- Beteiligung an der Vergabe d. Kunst- und Förderpreises – Vorschläge bis 21.04.25
  - Kooperationsanfrage im Rahmen des Projekts "Zeitlose Klänge für alle - Klassische Mu-sik zugänglich machen (Auftritte für Studierende)
  - Anfrage zur Zusammenarbeit - musikalisches Projekt in einer Seniorenwohnanlage



Prof. Thomas Neuhaus

Dekan