

STUDIEREN AN FOLKWANG





Foto: Marie Laforge

Musik Theater Tanz Gestaltung Wissenschaft

Studieren an Folkwang?

Als einzige Kunst- UND Musikhochschule in Nordrhein-Westfalen bieten wir Ihnen ein breites Fächerspektrum aus Musik, Theater, Tanz, Gestaltung und Wissenschaft. Die rund 1.600 Studierenden und mehr als 430 Lehrenden kommen aus nahezu allen Ländern der Welt. An Folkwang legen wir besonderen Wert auf Austausch und Diversität.

Seit 1927 ist die Grundidee unserer Ausbildung das interdisziplinäre Arbeiten und die Verbindung der Künste. So gehört der lebendige Austausch zwischen den unterschiedlichen Disziplinen ebenso wie Bühnen- bzw. Live-Erfahrung von Beginn an als wichtiger Bestandteil zu Ihrem Studium. Experimentierfreude, innovative Kunstformen und Konzepte sowie der stetige Bezug zur Berufs- und Alltagswelt von Künstler*innen, Wissenschaftler*innen, Pädagog*innen und Gestalter*innen sind ein deutlicher Akzent jeder Folkwang Ausbildung. Folkwang bietet Ihnen über 40 Studiengänge und -programme, unter anderem mit den international anerkannten Abschlüssen Bachelor und Master bzw. Artist Diploma.

Neben besonderen Studienformen wie Jungstudium und Gasthörendenschaft haben Sie auch die Möglichkeit zur Promotion und Habilitation.

Für welches Fach Sie sich auch entscheiden: Studieren an der Folkwang Universität der Künste bedeutet Studieren in einer außergewöhnlichen Atmosphäre, an besonderen Orten – in denkmalgeschützten und architekturpreisgekrönten Gebäuden – mitten in der Metropole Ruhr. Mit Campus in Essen-Werden, Essen-Zollverein, Duisburg, Bochum und Dortmund (Orchesterzentrum|NRW) sind wir fest in einem der kulturell und wirtschaftlich interessantesten Ballungszentren Europas verankert.

Weitere Informationen für Studieninteressierte unter folgendem QR-Code:
www.folkwang-uni.de/jetztstudieren



Foto: Heike Kandalowski



Foto: Veronika Kurnosova

Folkwang im Überblick

LEHRE UND FORSCHUNG AN FOLKWANG

- _praxisnahe Ausbildung: Konzerte, Projekte oder Ausstellungen gehören zu Ihrem Studienalltag
- _sieben hochschuleigene Bühnen
- _zahlreiche Ateliers, Labore, Werkstätten und eine Buchbinderei
- _Folkwang Bibliothek, mit fast 200.000 Medien – Bücher, Zeitschriften, Noten, Tonträger, Bildtonträger etc. – einer der größten musikwissenschaftlichen Bestände bundesweit
- _enge Betreuung in kleinen Studiengruppen und im Einzelunterricht
- _intensiver Kontakt zu und offener Austausch mit den Lehrenden
- _Bereits im Studium können Sie die professionelle Künstler*innenvermittlung der Folkwang AGENTUR nutzen.

STUDIENPROGRAMME

Neben dem bekannten Fächerspektrum aus Musik, Theater, Tanz, Gestaltung und Wissenschaft bietet Folkwang für eine Kunst- und Musikhochschule NRW- bzw. bundesweit einzigartige Studienprogramme: Physical Theatre (Artist Diploma) und Grundschullehramt Musik (B.A./M.Ed.).
www.folkwang-uni.de/studium



Foto: Luise Jakobi

LEHRENDE UND STUDIERENDE

- _Ihre zukünftigen Kommiliton*innen kommen aus über 50 Ländern der Welt.
- _Unsere Lehrenden sind international anerkannte und erfolgreiche Künstler*innen, Wissenschaftler*innen und Gestalter*innen.

NACHWUCHSFÖRDERUNG

folkwang junior, das Institut für künstlerische Nachwuchsförderung, macht Angebote für hochbegabte Kinder und Jugendliche.
www.folkwang-uni.de/folkwang-junior

Das *Alfried Krupp Schülerlabor der Künste* bietet eintägige Workshops für Schulklassen ab Jahrgangsstufe 9 in den Bereichen Kunst, Design, Musik und Performance.
schuelerlabor.folkwang-uni.de

DIE FOLKWANG IDEE

- _interdisziplinäre Zusammenarbeit der Bereiche Musik, Theater, Tanz, Gestaltung und Wissenschaft
- _Enger Austausch und Vernetzung zu Studierenden und Lehrenden stehen im Mittelpunkt.
- _Folkwang LABs: Studierende und Lehrende der unterschiedlichen Fachbereiche arbeiten, forschen und experimentieren gemeinsam zu Themen mit gesellschaftlicher Relevanz.
- _Interdisziplinäre Pina Bausch Gastprofessur, besetzt mit wechselnden international herausragenden Künstler*innen. Die Pina Bausch Professur wird ermöglicht vom Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen. Benannt nach der weltberühmten Folkwang Alumna Pina Bausch und in Zusammenarbeit mit der Pina Bausch Foundation.

Foto: Elsa Wehmeier



Foto: Franziska Götzen

UMGEBUNG

- _Studieren in denkmalgeschützten und architekturpreisgekrönten Gebäuden in besonderer Atmosphäre
- _sechs Campus in einem der kulturell vielfältigsten Ballungszentren – der Metropole Ruhr

PARTNER*INNEN & KOOPERATIONEN

- _gute Vernetzung zu Kultur- und Wirtschaftspartnern*innen in der Region und darüber hinaus
- _rund 140 Partnerhochschulen im europäischen und internationalen Ausland

Wege ins Studium

ZUGANGSVORAUSSETZUNGEN

- _Bestehen einer Eignungsprüfung
 - _Nachweis der allgemeinen Hochschulreife (bei Nachweis besonderer künstlerischer Begabung ist in vielen Studiengängen ein Studium ohne Abitur möglich)
 - _bei weiterführenden Studiengängen: Nachweis eines berufsqualifizierenden Hochschulabschlusses i. d. R. mit Fachbezug
 - _Erfüllen der Sprachanforderungen
 - _ggf. weitere Voraussetzungen
- Nähere Informationen stehen jeweils auf der Studiengangs-Website unter ‚Basisinfos & Bewerbung‘:

www.folkwang-uni.de/studium

SPRACHANFORDERUNGEN

An Folkwang ist die Unterrichtssprache in fast allen Studiengängen Deutsch; der M.A. Design Futures wird auch mit einem englischsprachigen Track angeboten. Zugelassene Studierende müssen die für ihren Studiengang erforderlichen Sprachkenntnisse als Einschreibungsvoraussetzung nachweisen. Informationen dazu finden Sie hier: www.folkwang-uni.de/internationale-bewerbung

Foto: Christian Clarke



Foto: Tjorben Meier

BEWERBUNG

Sie bewerben sich zur Teilnahme an der Eignungsprüfung für einen Studienplatz im jeweiligen Bewerbungszeitraum digital über das Folkwang Bewerbungsportal und laden dort alle erforderlichen Unterlagen hoch. Nur in einigen gestalterischen Studiengängen wird zusätzlich eine Mappe in Papierform eingereicht.

Weitere Informationen finden Sie unter:

www.folkwang-uni.de/bewerbung

EIGNUNGSPRÜFUNG

Der Inhalt und Ablauf der Prüfung ist je nach Studiengang unterschiedlich. Die Eignungsprüfung kann mehrere Stufen beinhalten oder einstufig stattfinden. Bei Studiengängen mit mehrstufigen Eignungsprüfungen findet die erste Stufe meist in Form einer „digitalen Vorrunde“ statt. In diesem Fall muss innerhalb der Bewerbungsfrist im Portal ein Link zu den entsprechenden Inhalten (z. B. Bewerbungsvideo) eingefügt oder ein Portfolio hochgeladen werden.

Auf der Website des jeweiligen Studiengangs finden Sie unter ‚Basisinfos & Bewerbung‘ die genauen Informationen:

www.folkwang-uni.de/studium



Foto: Christian Clarke

Wir unterstützen Sie!

ZENTRALE STUDIENBERATUNG

Beratung zum Studium an Folkwang erhalten Sie bei der Zentralen Studienberatung:

studienberatung@folkwang-uni.de

+49 (0)201_4903-384 &

+49 (0)201_4903-315

An der Folkwang Universität der Künste gibt es ein vielfältiges Beratungsangebot rund um das Studium. Alle Ansprechpersonen finden Sie unter:

www.folkwang-uni.de/beratung

CAREER SERVICE

Der Übergang vom Studium in den Beruf ist eine besondere Phase in der Entwicklung von Künstler*innen. Der Folkwang Career Service unterstützt Studierende und Absolvent*innen hierbei durch Veranstaltungen, die Fach-, Institutionenwissen und persönliche Kompetenzen vermitteln, sowie durch individuelle Beratung und ein Mentoringprogramm. Darüber hinaus ist die Vernetzung zwischen Folkwang Studierenden und Alumni zentrales Anliegen des Career Service.

www.folkwang-uni.de/careerservice

VEREINBARKEIT VON STUDIUM & LEBEN

An Folkwang setzen wir uns aktiv für einen barriere- und diskriminierungsfreien Studienalltag für alle ein – unabhängig von Herkunft, Weltanschauung, Kultur und Religion, sexueller Orientierung, Alter, Geschlecht oder einer Beeinträchtigung.

So hilft der Familienservice bei der Herausforderung, das Studium mit Familienverantwortung zu vereinbaren, u. a. durch Kinderbetreuungsangebote, Finanzierungshilfen sowie Abschlussstipendien.

Zur Vereinbarkeit von Studium und Beeinträchtigung und Nachteilsausgleichen bei Prüfungen (wie der Eignungsprüfung) berät die*der Beauftragte für Studierende mit Behinderung oder chronischer Erkrankung.

Foto: Heike Kandalowski



STIPENDIEN UND FÖRDERUNGEN

An Folkwang gibt es verschiedene Fördermöglichkeiten für Studierende: von eigenen Stipendienprogrammen bis hin zu einem Notfallfonds. Auch die Preisgelder der Folkwang Wettbewerbe können zur Finanzierung des Studiums beitragen.

www.folkwang-uni.de/foerderung

www.folkwang-uni.de/wettbewerbe

INTERNATIONAL OFFICE

Das International Office der Folkwang Universität der Künste ist der internationale Service-Bereich der Akademischen Verwaltung. Hier werden weltweite Austausche koordiniert und Studierende zu Austauschprogrammen beraten – sowohl auf dem Weg ins Ausland als auch auf dem Weg zu Folkwang. Weitere Informationen zu Beratung und Angeboten sowie zur Förderung von Auslandsaufenthalten finden Sie unter:

www.folkwang-uni.de/international

SEMESTERGEBÜHREN

Die Folkwang Universität der Künste erhebt keine Studiengebühren. Für jedes Studiensemester ist ein Semesterbeitrag zu zahlen (Deutschlandsemesterticket plus Sozialbeitrag). Infos über Höhe und Aufschlüsselung der Beträge finden Sie hier:

www.folkwang-uni.de/rueckmeldung

STUDIERENDENWERK

Das Studierendenwerk Essen-Duisburg und das AKAFÖ in Bochum bieten den Folkwang Studierenden einen umfangreichen Service rund um ihr Studium. Neben einem großen Angebot an preisgünstigem Wohnraum finden Sie hier auch das BAföG-Amt sowie die Soziale und Psychologische Beratungsstelle (nur in Essen). Für eine vollständige Übersicht samt Ansprechpartner*innen folgen Sie diesem Link:

www.stw-edu.de/beratung/kontakt

Foto: Maja Bjeljac



Grundständige Studiengänge | Undergraduate Programmes

Studienbeginn Start of study	Studiengang Study Programme	Abschluss Degree	Bewerbungsfrist(en) Application Deadline(s)
WiSe* (Okt/Oct)	Fotografie Photography	B.A.	15. März March
	Gesang Musiktheater Voice Music Theatre	B.Mus.	
	Instrumentalausbildung Instrumental Training	B.Mus.	
	Integrative Komposition Integrative Composition	B.Mus.	
	Intermediale Gestaltung Intermedia Design	B.A.	
	Jazz Performing Artist	B.Mus.	
	Lehramt Musik Music Teaching	B.A.	
	Musikpädagogik Music Pedagogy	B.Mus.	
	Musikwissenschaft Musicology	B.A.	
	Musikwissenschaft, Deutsch-Französischer Studiengang German French Musicology Study Programme	B.A. & Licence	
SoSe* (Apr)	Product Design	B.A.	15. März March
	Tanz Dance	B.A.	
	Musical	B.A.	15. November des Vorjahres of the preceding year
	Physical Theatre	Artist Diploma	
	Regie Directing	Artist Diploma	
	Schauspiel Acting	Artist Diploma	

Weiterführende Studiengänge | Postgraduate Programmes

Studienbeginn Start of study	Studiengang Study Programme	Abschluss Degree	Bewerbungsfrist(en) Application Deadline(s)
WiSe* (Okt/Oct) Et SoSe* (Apr)	Design Futures	M.A.	15. März March
	Intermedia Design	M.A.	31. Mai/May
	Kunst- und Designwissenschaft Art and Design Science	M.A.	15. März March
	Leitung vokaler Ensembles Direction of Vocal Ensembles	M.Mus.	
	Musikpädagogik kompakt Music Pedagogy compact	M.Mus.	
	Photography Studies and Practice	M.A.	31. Mai May
	Photography Studies and Research	M.A.	
	Populäre Musik Popular Music	M.Mus.	15. März March
	Professional Media Creation	M.A.	15. Juni June (beim/at SAE Institute Bochum)
	Tanzkomposition Dance Composition	M.A.	15. März March
	Tanzpädagogik Dance Pedagogy	M.A.	
	Konzertexamen Concert Study Programme	Zertifikat / Certificate	zum/for WiSe*: 15. März March zum/for SoSe*: 15. November des Vorjahres of the preceding year
	Gesang Musiktheater Voice Music Theatre	M.Mus.	
	Instrumentalausbildung Instrumental Training	M.Mus.	
	Instrumentale Spezialisierung Instrumental Specialisation	M.Mus.	
	Integrative Komposition Integrative Composition	M.Mus.	
	Integrative Musiktheorie Integrative Music Theory	M.Mus.	
	Jazz Artistic Producer	M.Mus.	
	Jazz Improvising Artist	M.Mus.	
	Lehramt Musik Music Teaching	M.Ed.	
	Musikwissenschaft Musicology	M.A.	

* WiSe = Wintersemester | winter semester; SoSe = Sommersemester | summer semester

Weitere Informationen erhalten Sie unter / More information is available at: www.folkwang-uni.de/studium / www.folkwang-uni.de/study

IMPRESSUM

Herausgeberin | **Published by:** Folkwang Universität der Künste, KdöR, vertreten durch ihren Rektor Holger Zebur Kluth, Klemensborn 39, 45229 Essen, Tel. +49 (0)201_4903-0, Fax +49 (0)201_4903-288
info@folkwang-uni.de, www.folkwang-uni.de | **Redaktion** | **Editing:** Annemarie Doppler, Nora Naujoks | **Dzernat** Studium und Internationales | **Zentrale Folkwang Studienberatung** in Zusammenarbeit mit
der Stabsstelle Hochschulkommunikation **Gestaltung** | **Design:** Jana Ollrich | **Übersetzung** | **Translation:** TE-KAAT - COM, Kristina Bauschan, Annemarie Doppler | **Bildrechte** | **Photographs:** Maja Bijelac,
Christian Clarke, Marie Laforge, Luise Jakobi, Heike Kardalowski, Franziska Götzner, Jorben Meier, Bokeum Lee, Katharina Kemme, Elsa Wehnmeier, Veronika Kurnosova | **Stand** | **As of:** Mai 2026