



PRESSEMELDUNG

Folkwang Tanzabend mit zwei Uraufführungen

Premiere am 20. Juni um 19.30 Uhr in der Neuen Aula

Am **Mittwoch, den 20. Juni**, stehen beim diesjährigen Tanzabend des Instituts für Zeitgenössischen Tanz zwei Uraufführungen und zwei Neueinstudierungen auf dem Programm. Die Uraufführungen wurden von **Sita Ostheimer**, Tänzerin bei der Kompanie von Hofesh Shechter und **Urs Dietrich**, freier Choreograph u.a. am Theater in Trier eigens für diesen Abend entwickelt. Die Neueinstudierungen stammen von dem argentinischen Choreographen **Daniel Goldin**, der lange die Leitung des Tanztheaters der Städtischen Bühnen Münster inne hatte sowie dem flämisch-marokkanischen Choreographen **Sidi Larbi Cherkaoui**. Das Stück von Sidi Larbi Cherkaoui mit dem Titel "Extracts from Frame(d)" wurde für die Biennale Tanzausbildung 2018 in Berlin einstudiert und war dort bereits im Februar im Hebbel am Ufer (HAU) zu sehen. Daniel Goldin zeigt Ausschnitte aus den Choreographien "Lachrimae mundi", "Der Tod und das Mädchen" und "Stimmen, Hände, brüchige Stille". Es tanzen Studierende des dritten und vierten Jahrgangs sowie der Masterstudiengänge. Für die Studierenden des vierten Jahrgangs ist dieser Abend zugleich die Künstlerische Abschlussprüfung. Beginn ist um **19.30 Uhr** in der **Neuen Aula** am Campus Essen-Werden.

Neben der Premiere des Folkwang Tanzabends finden weitere Vorstellungen am Donnerstag, 21. Juni, Freitag, 22. Juni und Samstag, 23. Juni jeweils um 19.30 Uhr in der Neuen Aula statt.

Karten gibt es zum Preis von **10 Euro** (ermäßigt 5 Euro) telefonisch unter 0201 4903 231, per Mail an [karten\(at\)folkwang-uni.de](mailto:karten(at)folkwang-uni.de) oder an der Abendkasse.

Ziganki / 06. Juni 2018