

KARTEN

Telefon +49 (0)201_4903-231

karten@folkwang-uni.de

Der Kartenvorverkauf startet
jeweils am 01. des Vormonats oder dem
darauf folgenden Werktag.

INFOS

Weitere Infos zum Jubiläumsemester unter:

www.folkwang-uni.de/50-jahre-physical

ANSCHRIFT & ANFAHRT

Folkwang Universität der Künste

Campus Essen-Werden

Klemensborn 39 · 45239 Essen

www.folkwang-uni.de/anfahrt

PHYSICAL THEATRE AN DER FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE

Informationen zum Studiengang

Physical Theatre an Folkwang unter:

www.folkwang-uni.de/physical-theatre

PRESSE

Maiken-Ilke Groß | Pressesprecherin

Folkwang Universität der Künste

Tel +49 (0)201_4903-105

presse@folkwang-uni.de

Impressum

Herausgeber: Folkwang Universität der Künste, KdöR,
vertreten durch ihren Rektor Prof. Kurt Mehnert

Redaktion: Dezernat 3: Kommunikation & Medien:

Maiken-Ilke Groß (V.i.S.d.P.), Wiebke Büsch

in Zusammenarbeit mit der Studiengangsleitung Prof.

Thomas Stich Gestaltung: Clara Pörtner & Annette Pfisterer

Stand: 02|2015

www.folkwang-uni.de/50-jahre-physical

50 JAHRE PHYSICAL THEATRE 2015 1965

SOMMERSEMESTER 2015
FOLKWANG UNIVERSITÄT DER KÜNSTE
CAMPUS ESSEN-WERDEN

_Veranstaltungen, Performances und
viele weitere Aktionen

_Informationen zum Jubiläum und
zu den Veranstaltungen:

www.folkwang-uni.de/50-jahre-physical



Folkwang
Universität der Künste

**Tradition ist nicht
das Halten der Asche,**

**sondern
das Weitergeben
der Flamme.**

Thomas Morus

1965

1965—87 Gründung und Leitung des Studiengangs
durch Günter Titt & Bettina Falkenberg

1987—92 Leitung | Milan Sladek

2015

1994—2005 Leitung | Peter Siefert

2005 bis heute Leitung | Thomas Stich

50 Jahre Physical Theatre - ein Studiengang in Bewegung

*„Tradition ist nicht das Halten der Asche,
sondern das Weitergeben der Flamme.“*

Thomas Morus

Das Ruhrgebiet ist die Wiege des mimischen Theaters in Deutschland, die Folkwang Universität der Künste die Heimat dieses bundesweit einmaligen Studiengangs. Seit 1965 wird bei uns das weite Feld des Physischen Theaters – einst von der Kunst der Pantomime ausgehend, über das komödiantisch|dramatische Körpertheater bis zum heutigen Physical Theatre – gelehrt.

Der Studiengang befindet sich in einem fortwährenden Erneuerungsprozess in Bezug auf die Befragung und Weiterentwicklung des Physischen Theaters, der Innovation in Lehre und künstlerischer Forschung – ganz im Sinne des Folkwang Gedankens. Das Jubiläumssemester feiern wir unter anderem mit drei Artist Diploma-Abschlüssen, dem Physical Theatre Abend „Short Cuts“, einer großen Jubiläumsproduktion, einem in dieser Form auch international erstmals stattfindenden Physical Theatre-Schultreffen und einem in Zusammenarbeit mit dem Maschinenhaus Essen stattfindenden Physical Theatre Festival mit faszinierenden Beiträgen aus ganz Europa.

Wir laden Sie, liebe Kunstschaffende und Kunstinteressierte, herzlich ein, mit uns zu feiern und die Flamme weiterzutragen.

Prof. Thomas Stich
Studiengangsleitung
Folkwang Universität der Künste

Artist Diploma Physical Theatre Künstlerische Abschlussprüfung 2015

19.30 Uhr · Campus Essen-Werden · Pina Bausch Theater

_Anina Büchenbacher, Sabeth Dannenberg,
Lea Kallmeier, Luise Kinner & Michael Zier

_Mitwirkende: Fiorina Brotbeck, Clara Gohmert,
Clara Groeger & Maria Trautmann

_Leitung: Prof. Thomas Stich

_weitere Termine: Fr 10.04. & Sa 11.04.
jeweils um 19.30 Uhr

_Eintritt € 5.- | ermäßigt € 3.-

_Im Rahmen dieser Veranstaltung wird die Ausstellung zum 50-jährigen Jubiläum im Foyer des Pina Bausch Theaters eröffnet. Die Ausstellung ist bei allen Jubiläumsveranstaltungen zu besichtigen. Der Eintritt ist frei.

9
April

Fifty! Fifty!! Fifty!!!

19.30 Uhr · Campus Essen-Werden · Pina Bausch Theater

_50 Jahre Pantomime (reloaded)
_mit Peter Siefert

_Anlässlich des fünfzigjährigen Bestehens des Studiengangs zeigt Prof. em. mim. Peter Siefert ein Remake seines ersten Soloprogramms, das vor 50 Jahren in der damaligen Alten Aula Premiere hatte. Damit verbunden: eine Einführung in sein mimisches Oeuvre von Opus 1 bis Opus 50 (49) sowie ein Abriss der Entwicklung der Pantomime zum Physical Theatre.

_weiterer Termin: Sa 18.04. um 19.30 Uhr

_Eintritt € 10.- | ermäßigt € 5.-

17
April

Short Cuts

19.30 Uhr · Campus Essen-Werden · Pina Bausch Theater

_Studierende des 2., 3. und 4. Jahrgangs Physical Theatre
_Solo- & Duo-Arbeiten

_Leitung: Prof. Thomas Stich

_weiterer Termin: Sa 09.05. um 19.30 Uhr

_Eintritt € 5.- | ermäßigt € 3.-

8
Mai

29 50 Jahre Physical Theatre Jubiläumsproduktion | Premiere

Mai

19.30 Uhr · Campus Essen-Werden · Neue Aula

_mit Sebastian Gisi, Clara Gohmert, Elisabeth Hofmann,
Constantin Hochkeppel, Alejandra Jenni Palma,
Saskia Rudat, Ivo Schneider & Mats Süthoff

_Regie: Anne-Kathrine Münnich & Daniel Kunze
(Studiengang Regie)

_Coaching: Prof. Lisa Nielebock (Regie),
Prof. Thomas Stich (Physical Theatre) &
Prof. Thomas Buts (Physical Theatre)

_weitere Termine: Sa 30.05. & So 28.06.

jeweils um 19.30 Uhr

_Eintritt € 5.- | ermäßigt € 3.-

28 – 30 Treffen europäischer Physical Theatre- & Mime-Schulen

Ab 18 Uhr · Campus Essen-Werden · Neue Aula

_Am 28. Juni wird um 19.30 Uhr die Jubiläums-
produktion des Folkwang Studiengangs
Physical Theatre vom 29.05. als Wieder-
aufnahme gezeigt.

_Abschlussproduktionen, Masterabschlüsse
und aktuelle Arbeiten der Schulen aus
Amsterdam, Paris, London & der Schweiz

_Eintritt € 5.- | ermäßigt € 3.-

4 Familie Flöz: Infinita

Juli

18 Uhr · Campus Essen-Werden · Neue Aula

_Maskentheater mit Folkwang Alumni zu Gast
an Folkwang

_Eintritt € 20.- | ermäßigt € 10.-

Physical Theatre studieren an Folkwang

Den Studiengang Physical Theatre gibt es in
Deutschland nur an der Folkwang Universität
der Künste in Essen. Er ist in dieser Form auch
europaweit einmalig und einzigartig.

In einem vierjährigen Intensivstudium mit dem
Abschluss Artist Diploma vermitteln wir vier
StudentInnen pro Jahrgang fundierte Kenntnisse
in den Bereichen Körper, Stimme, Darstellung,
Stückentwicklung und Theorie. Wir unterstützen
sie insbesondere darin, ihre eigene Theater-
handschrift vermittels Spiel, Autorenschaft und
Inszenierung zu entwickeln.

Der Folkwang Campus in Essen-Werden bietet
hierfür zahlreiche spannende Möglichkeiten
der Zusammenarbeit mit KünstlerInnen anderer
Folkwang Disziplinen, beispielsweise in gemein-
samen Unterrichtseinheiten, Projekten und
Folkwang LABs.

Neben hohem Engagement erwarten wir von
unseren Studierenden Ausdauer, Mut und Hingabe,
Eigensinn, Lust zum Dialog sowie eine aktive und
selbstständige Haltung zum Studium.

- » Bewerbungsfrist: 31. Dezember des Vorjahres
(Eingang bei der Hochschule)
- » Eignungsprüfungen: Ende Januar bzw. Anfang
Februar, jeweils drei bis vier Tage
- » Studienbeginn: jeweils zum Sommersemester

Weitere Informationen unter:
www.folkwang-uni.de/physical-theatre