

Folkwang

Universität der Künste
University of the Arts



002

003

NAME UND HISTORIE

Die Folkwang Universität der Künste vereint seit 1927 die verschiedensten Kunstrichtungen und -disziplinen. Sie ist die zentrale Ausbildungsstätte für Musik, Theater, Tanz, Gestaltung und Wissenschaft. Damit ist Folkwang auch international ein kulturelles Markenzeichen geworden.

Mit dem Namen „Folkwang“ verbindet sich eine unverwechselbare Idee von künstlerischer Ausbildung und Kunstvermittlung. Die Grundlage dafür legte vor über 100 Jahren Karl Ernst Osthaus mit seiner Vision vom disziplinübergreifenden Zusammenwirken der Künste und der Verankerung aller Kunst in der Mitte einer demokratischen Gesellschaft.

NAME AND HISTORY

The Folkwang University of the Arts has been home to the most varied arts and art disciplines since 1927. Today, this institution is a centre for artistic training in music, theatre, dance, design and academic studies. Its unique concept has made Folkwang a cultural brand name - both nationally and internationally.

The name 'Folkwang' has become synonymous with a one-of-a-kind concept for artistic learning and communication. Over 100 years ago, Karl Ernst Osthaus had a vision: He wished to form a democratic backdrop and foundation for the interdisciplinary cooperation of all the branches of art.

FOLKWANG.
UNSER NAME
IST UNSER PROGRAMM
SEIT 1927.

FOLKWANG.
OUR NAME STANDS
FOR EXCELLENCE.
SINCE 1927.

1927 wurde in Essen die „Folkwangschule für Musik, Tanz und Sprechen“ gegründet, 1928 die bereits seit 1911 bestehende Handwerker- und Kunstgewerbeschule in „Folkwangschule für Gestaltung“ umbenannt. Gründer waren Kurt Jooss (Choreograph), Rudolf Schulz-Dornburg (Operndirektor), Hein Heckroth (Bühnenbildner) und andere wichtige Persönlichkeiten. Direktor der Folkwangschule für Gestaltung war Alfred Fischer (Architekt).

The 'Folkwang School of Music, Dance and Speech' was founded in 1927 in Essen, and the 'Essen School for Trades and the Applied Arts', which had been established in 1911, was renamed 'Folkwang School of Design' in 1928. The founders were Kurt Jooss (choreographer), Rudolf Schulz-Dornburg (opera director), Hein Heckroth (stage designer) and other important personalities of the era. The president of the Folkwang School of Design was Alfred Fischer (architect).

„OHNE DIE
**MITWIRKUNG
DER KUNST** SIND
DIE WICHTIGSTEN
FRAGEN
DES LEBENS
UNLÖSBAR.“

“WITHOUT THE
**INVOLVEMENT
OF ART,** LIFE'S
MOST IMPORTANT
QUESTIONS CANNOT
BE ANSWERED”

K. E. Osthaus

DIE FOLKWANG IDEE

Die Folkwang Idee von der Verbindung der Künste ist eine einzigartige Konzeption von Kunstauffassung und Kunstvermittlung: Interdisziplinär wirken die Künste zusammen – sowohl in der Ausbildung wie auch in der Ausübung. Seit über 80 Jahren orientiert sich die Folkwang Universität der Künste bewusst an den gesellschaftlichen Realitäten, damit die Künste durch innovative und kreative Akzente zu einem lebendigen Faktor der Gesellschaft werden. Es ist der Anspruch der Folkwang Universität der Künste, Persönlichkeiten auszubilden, die von exzellenter künstlerischer Kompetenz, einem breiten Bildungshorizont und einem hohen Maß an Individualität, Kreativität und gesellschaftlicher Verantwortung geprägt sind.

THE FOLKWANG IDEA

The Folkwang idea of combining various disciplines is a unique concept in terms of understanding and teaching art: The various disciplines interact with each other – in terms of learning as well as practical application. For over 80 years now, Folkwang University of the Arts has been following societal realities, and has thus helped the arts become a living and breathing factor of society by setting innovative as well as creative accents. Folkwang University of the Arts prides itself in training and mentoring personalities that are characterised by their excellent artistic competence, a broad horizon of knowledge and a vast degree of individuality, creativity and societal responsibility.

004

005



MUSIK | MUSIC
Internationales Posaunensymposium
Instrumentalausbildung
2010





006

007

MUSIK, THEATER,
TANZ, THEATRE, DANCE, DESIGN,
GESTALTUNG, ACADEMIC STUDIES -
WISSENSCHAFT - WE OFFER THE
BEI UNS GIBT'S **FULL SPECTRUM.**
ALLES.

DAS FOLKWANG STUDIENANGEBOT

Folkwang bietet 38 Studiengänge und -programme an. Die meisten mit den international anerkannten Abschlüssen Bachelor, Master bzw. Artist Diploma. Es gibt auch Promotions- und Habilitationsprogramme sowie verschiedene Weiterbildungsprogramme. Die mehr als 1.400 Studierenden der Folkwang Universität der Künste kommen aus nahezu allen Ländern der Welt. Ihnen stehen über 390 Lehrende zur Seite. Neben einer exzellenten Ausbildung haben sie immer das zentrale Element der Folkwang Universität der Künste im Blick: die spartenübergreifende Zusammenarbeit der einzelnen Disziplinen und der aktive Austausch untereinander.

THE FOLKWANG COURSES OF STUDY

Folkwang offers a total of 38 courses of study and study programmes. Most of these courses and programmes lead to internationally recognised diplomas, i.e. Bachelor, Master, and the Artist Diploma. The university also offers a variety of doctoral studies; postdoctoral qualifications and other higher degree study programmes are also available. The over 1,400 students at the Folkwang University of the Arts come from almost every country around the world. Their studies are supported by over 390 teachers. In addition to an excellent teaching programme, Folkwang teachers focus on the central idea on which the Folkwang University of the Arts is based: close cooperation between the individual disciplines, spanning all areas, and active interchange between them.



STUDIERN AN AUSSERGEWÖHNLICHEN ORTEN. STUDYING AT EXCEPTIONAL AND INSPIRING LOCATIONS.

DIE FOLKWANG STANDORTE IN DER METROPOLE RUHR

Studieren an Folkwang bedeutet Studieren an besonderen Orten, in denkmalgeschützten und architekturpreisgekrönten Gebäuden, mitten in der Metropole Ruhr. Mit ihren fünf Sparten und ihren fünf Standorten in Essen-Werden, Welterbe Essen-Zollverein, Duisburg, Bochum und Dortmund ist die Folkwang Universität der Künste fest in einem der größten wirtschaftlich-kulturellen Zentren Europas verankert.

Essen-Werden: Instrumental- und Gesangs- Ausbildung, Musiktheater, Tanz, Folkwang Tanzstudio, Physical Theatre, Schauspiel, Schauspielregie, Dirigieren, Komposition, Lehramt Musik, Musikpädagogik, Musikwissenschaft, Musical, Institut für Computermusik und Elektronische Medien (ICEM), Jazz, Institut für Gregorianik, Musik des Mittelalters

Essen-Zollverein: Fotografie, Industrial Design, Kommunikationsdesign, Kunst- und Designwissenschaft

Duisburg: Alte Musik, Kammermusik, Klavier

Theaterzentrum Bochum: Schauspiel

Orchesterzentrum NRW Dortmund: Orchesterspiel

FOLKWANG LOCATIONS IN THE RUHR METROPOLIS

Studying at Folkwang means studying at very special locations: in historical buildings as well as award-winning structures in the heart of the Ruhr Metropolis. Its five faculties and five locations in Essen-Werden, world heritage Essen-Zollverein, Duisburg, Bochum and Dortmund provide the Folkwang University of the Arts with solid roots in one of the largest socio-economic centres of Europe.

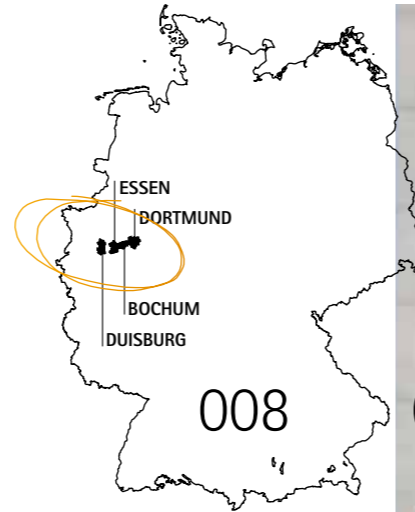
Essen-Werden: Instrumental Training, Voice|Music Theatre, Dance, Folkwang Tanzstudio, Physical Theatre, Acting, Acting|Directing, Conducting, Composition, Music Pedagogy, Music School Teaching, Musicology, Musical, Institute for Computer Music and Electronic Media (ICEM), Jazz, Institute of Gregorian Chant, Music of the Middle Ages

Essen-Zollverein: Photography, Industrial Design, Communication Design, Art and Design Sciences

Duisburg: Ancient Music, Chamber Music, Piano

Theatre Centre Bochum: Acting

Orchestra Centre|NRW Dortmund: Orchestral Performance



FOLKWANG STANDORTE | FOLKWANG LOCATIONS

Essen, Alte Abtei in Werden & SANAA-Gebäude auf dem Welterbe Zollverein





THEATER | THEATRE
opera!
 SommerWerkStatt MusikTheater
 Gesang | Musiktheater
 2010



010

011

VERANSTALTUNGSVIELFALT UND FOLKWANG LABS

Jährlich finden an der Folkwang Universität der Künste über 300 öffentliche Veranstaltungen statt, die in der Kulturlandschaft der Metropole Ruhr einen hohen Stellenwert genießen: auf sechs eigenen Bühnen, in Kirchen, Museen, Galerien, Zechen und in regelmäßigen Kooperationsprojekten mit den Theatern und Konzerthäusern der Region.

Durch diese Vernetzung fördert Folkwang frühzeitig einen praxisorientierten und lebendigen Austausch. Die Studierenden erfahren Kultur als ein offenes künstlerisches, pädagogisches, kreatives und wissenschaftliches Handlungsfeld.

Der interdisziplinäre Folkwang Gedanke und der aktive transdisziplinäre Austausch werden besonders in den „Folkwang LABs“ gefördert. Ein Folkwang LAB hat ein Generalthema von gesellschaftlicher Relevanz, führt Lehrende und Studierende unterschiedlicher Fachbereiche und Disziplinen zusammen und ist von experimentellen, forschenden und künstlerischen sowie praktisch angewandten Anteilen gekennzeichnet. LABs sind integrative Bestandteile der Studienprogramme.

A BROAD SPECTRUM OF EVENTS AND FOLKWANG LABS

More than 300 public events take place at the Folkwang University of the Arts every year, and these enjoy a position of importance in the cultural landscape of the Ruhr Metropolis. These are presented on six stages, in churches, museums, galleries, at collieries and in periodic cooperative projects with theatres and concert halls in the region.

This closely knit network allows Folkwang to support a practically oriented and lively exchange. Students experience culture as an open and active stage for artistic, pedagogical, creative and scientific endeavours.

The interdisciplinary Folkwang idea and the active, trans-disciplinary exchange are fostered with particular emphasis in the 'Folkwang LABs'. A Folkwang LAB is based on a specific topic of societal relevance, and brings together teachers and students of various faculties and disciplines. LABs are characterised by their experimental, research-oriented and artistic as well as practical components. LABs are integral components of the programmes of study.

**GET ON THE
 RAUS AUF DIE BÜHNE – VON ANFANG AN.
 STAGE – FROM DAY 1**

IN DER GANZEN WELT AT HOME AROUND THE ZUHAUSE. WORLD.

DIE INTERNATIONALE FOLKWANG PERSPEKTIVE

Die Folkwang Universität der Künste ist im Herzen Europas verankert, ihre Ausrichtung ist international. Europäische Qualitätsmaßstäbe und die unmittelbare Konfrontation und Erfahrung in gemeinsam entwickelten internationalen Projekten sind im Studium unverzichtbar. Partnerschaften, Austausch und Projekte insbesondere mit Hochschulen aus China, dem Nahen Osten und Amerika gehören zum festen Bestandteil der Ausbildung. In der Folkwang Universität der Künste bereichern Studierende und Lehrende aus dem internationalen und europäischen Bildungsraum nachhaltig das Profil. Sie schaffen ein Umfeld, das Kreativität jenseits von Landesgrenzen fördert.

„Die Idee von der spartenübergreifenden Zusammenarbeit ist als künstlerisch-pädagogische Konzeption weltweit einzigartig. Die Folkwang Universität der Künste hat durch dieses Alleinstellungsmerkmal eine führende Position als internationaler Ansprechpartner für künstlerische Ausbildung und Praxis sowie für künstlerische und wissenschaftliche Entwicklungsvorhaben. Auch die Kommunikation und Etablierung des Folkwang Gedankens in internationalen Netzwerken und Institutionen gehört zum festen Bestandteil unserer zukunftsorientierten Strategie.“

Prof. Kurt Mehnert
Rektor der Folkwang Universität der Künste

THE INTERNATIONAL FOLKWANG PERSPECTIVE

Folkwang University of the Arts is deeply rooted in the heart of Europe, and is internationally oriented. European benchmarks as well as the immediate confrontation and experience gained in internationally developed projects are an integral part of study. Partnerships, exchange and projects specifically in collaboration with universities in China, the Middle East and the United States form a fixed component of student life. At Folkwang University of the Arts, students and teachers with European as well as international backgrounds enrich the overall profile. They provide an environment of creativity far beyond national borders.

"The idea for interdisciplinary cooperation is entirely unique in terms of an artistic-pedagogical concept. Folkwang University of the Arts has therefore taken on a leading role as international contact partner for artistic learning and practical application as well as for development projects in the areas of art and science. The communication and establishment of the Folkwang idea in international networks and institutions have become an integral part of our future-oriented strategy."

Prof. Kurt Mehnert
President of the Folkwang University of the Arts

012



013

GESTALTUNG | DESIGN
Maschinen malen Möbel
imm cologne - Stand mit der
besten Kommunikation
Industrial Design &
Kommunikationsdesign
2011



STUDIERENDE, LEHRENDE, MITARBEITER, KONTAKT

Studierende

Gesamtzahl: 1.421
Deutsche: 68 %
Internationale: 32 %
Musik: 609
Theater: 95
Tanz: 102
Gestaltung: 476
Wissenschaft: 139

Lehrende

Gesamtzahl: 394
Professoren: 100
Lehrkräfte für bes. Aufgaben: 34
Lehrbeauftragte: 243
Wissenschaftliche Mitarbeiter: 17

Mitarbeiter

Verwaltung & Technik: 104
Auszubildende: 4

Rektor

Prof. Kurt Mehnert

Kanzler

Michael Fricke

Kontakt

Folkwang Universität der Künste
Klemensborn 39
45239 Essen (Werden)
Tel.: +49 (0)201_4903-0
Fax: +49 (0)201_4903-288
www.folkwang-uni.de
info@folkwang-uni.de

Pressekontakt

Kommunikation & Medien
Maiken-Ilke Groß
Tel.: +49 (0)201_4903-105
Fax: +49 (0)201_4903-305
presse@folkwang-uni.de

STUDENTS, TEACHERS, EMPLOYEES, CONTACT

Students

Total number: 1,421
German: 68 %
International: 32 %
Music: 609
Theatre: 95
Dance: 102
Design: 476
Academic Studies: 139

Teachers

Total number: 394
Professors: 100
Teaching staff for special tasks: 34
Casual teaching staff: 243
Academic staff: 17

Staff

Administrative & technology staff: 104
Trainees: 4

President

Prof. Kurt Mehnert

Chancellor

Michael Fricke

Contact Information

Folkwang University of the Arts
Klemensborn 39
45239 Essen (Werden)
Fon: +49 (0)201 4903-0
Fax: +49 (0)201 4903-288
www.folkwang-uni.de
info@folkwang-uni.de

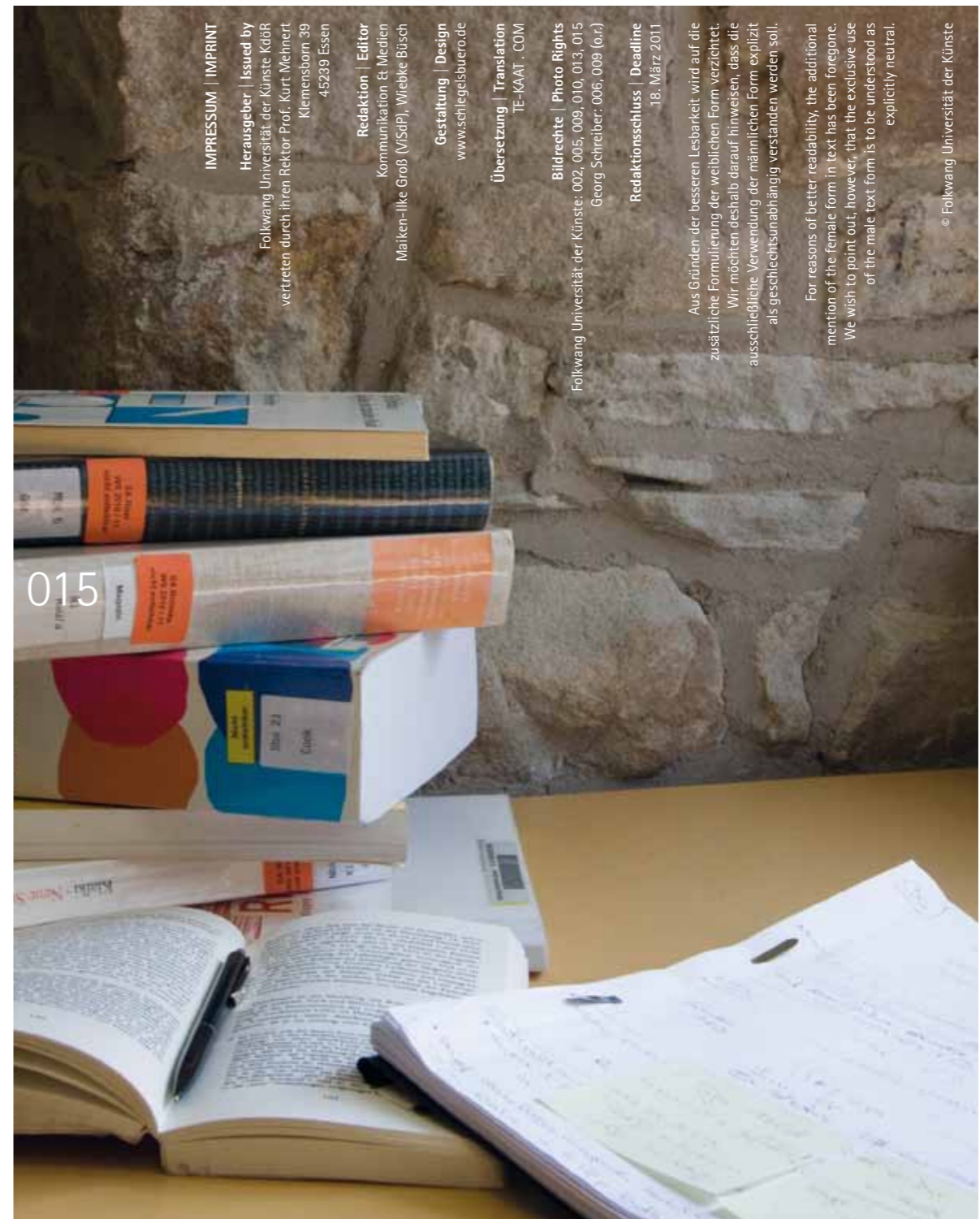
Media Contact

Communications & Media
Maiken-Ilke Groß
Fon: +49 (0)201 4903-105
Fax: +49 (0)201 4903-305
presse@folkwang-uni.de

ZAHLEN, DATEN, FAKTEN. FACTS, FIGURES AND IMPORTANT DATES.

Stand | As of: 03.2011

014



IMPRESSUM | IMPRINT

Herausgeber | Issued by

Folkwang Universität der Künste KdöR
vertreten durch ihren Rektor Prof. Kurt Mehnert
Klemensborn 39
45239 Essen

Redaktion | Editor

Kommunikation & Medien
Maiken-Ilke Groß (VfSDP), Wiebke Büsch

Gestaltung | Design

www.schlegelsbueroro.de

Übersetzung | Translation

TE-KAAT . COM

Bildrechte | Photo Rights

Folkwang Universität der Künste: 002, 005, 009, 010, 013, 015
Georg Schreiber: 006, 009 (o.r.)

Redaktionsschluss | Deadline

18. März 2011

Aus Gründen der besseren Lesbarkeit wird auf die
zusätzliche Formulierung der weiblichen Form verzichtet.

Wir möchten deshalb darauf hinweisen, dass die
ausschließliche Verwendung der männlichen Form explizit
als geschlechtsunabhängig verstanden werden soll.

For reasons of better readability, the additional
mention of the female form in text has been foregone.
We wish to point out, however, that the exclusive use
of the male text form is to be understood as
explicitly neutral.

© Folkwang Universität der Künste



WISSENSCHAFT | ACADEMIC STUDIES

Bibliothek & E-Learning
Raum am Standort Werden



■ Musik
Music

■ Theater
Theatre

■ Tanz
Dance

■ Gestaltung
Design

■ Wissenschaft
Academic Studies

www.folkwang-uni.de

