



Folkwang
Universität der Künste

1. Februar 2017 | 19:30 Uhr
Kammermusiksaal | Essen-Werden

Klassenkonzert Akkordeon

_Studierende der Klasse Prof. Mie Miki & Heidi Luosujärvi

Hinweis: Ton- und Bildmitschnitte sind nicht gestattet!

Redaktion:

Folkwang Universität der Künste | Klemensborn 39 | D-45239 Essen | Tel. +49 (0) 201.49 03-0 | www.folkwang-uni.de

W.A. Mozart
(1756-1791)

Acht Variationen über den Marsch aus "Les
Mariages Samnites" von A.E.M. Grétry in F-dur,
KV 352

Mihailo Erakovic

Michail Glinka
(1804-1857)

Nocturne f-Moll "La Séparation"

Artem Nyzhnyk
(*1980)

Aus Partita Nr.2 "Mactoub"
2. Satz

Tetiana Muchychka

Antonio Soler
(1729-1783)

Sonate Nr. 48

Joseph Haydn
(1732-1809)

Sonate D-Dur, Hob XVI:37
1. Satz

Mihajlo Milosev

Jukka Tiensuu
(*1948)

"Zolo" für Akkordeon solo (2002)

Miroslav Nisic

_Pause

J.S. Bach
(1685-1750)

Präludium und Fuge H-Dur, BWV 892

Wang Hua Chu
(*1941)

Der Himmel des Befreites Gebiet

Yun Jing

Edvard Grieg
(1843-1907)

Aus Holbergs Zeit – Suite im alten Stil, op. 40
I Präludium
II Sarabande
III Gavotte
IV Air
V Rigaudon

Stanislav Jusufovic

J.S. Bach

Partita Nr. 3 a-Moll, BWV 827
Fantasia
Allemande
Corrente
Sarabande
Burlesca
Scherzo
Gigue

Petteri Waris
