



**Folkwang**Universität

für Musik | Theater | Tanz | Gestaltung | Wissenschaft

Mi\_10. März 2010 ab 18.00 Uhr

Do\_11. März 2010 ab 18.00 Uhr

Fr\_12. März 2010 ab 18.00 Uhr

Kleiner Konzertsaal, Duisburg

## Berufungsverfahren Professur W3 Klavier

\_Recital

Redaktion: Kommunikation & Medien, Folkwang Universität

**Folkwang**Universität | Düsseldorf Straße 19 | D-47051 Duisburg | Tel. +49 (0) 203.29588-0 | [www.folkwang-uni.de](http://www.folkwang-uni.de)

---

---

**Mittwoch, 10. März 2010**

18.00 Uhr            Oliver Kern  
19.00 Uhr            Lisa Eisner-Smirnova

**Donnerstag, 11. März 2010**

18.00 Uhr            Elena Margolina-Hait  
19.00 Uhr            Denys Proshayev  
20.00 Uhr            Beatrice Berthold

**Freitag, 12. März 2010**

18.00 Uhr            Henri Sigfridsson  
19.00 Uhr            Andreas Frölich  
20.00 Uhr            Heidrun Holtmann

---

---

**\_Heidrun Holtmann**

Johann Sebastian Bach  
1685 - 1750

**Partita Nr. 6 e-Moll BWV 830**

Toccata  
Allemanda  
Courante  
Sarabande  
Tempo di Gavotta  
Gigue

Josef Tal  
1910 - 2008

**Essay Nr. 2**

Frédéric Chopin  
1810 - 1849

**Sonate Nr. 2 b-Moll op. 35**

Grave - Doppio movimento  
Scherzo. Più lento - Tempo I  
Marche funèbre. Lento  
Finale. Presto

---

**\_Oliver Kern**

Johannes Brahms  
1833 - 1897

**Sechs Klavierstücke op. 118**

George Crumb  
geb. 1929

**aus Makrokosmos I**

**II Proteus** (Pisces)

**III Pastorale**, from the Kingdom of Atlantis,  
ca. 10.000 B.C. (Taurus)

**XI Dream Images: Love-Death Music**  
(Gemini)

Ludwig van Beethoven  
1770 - 1827

**Sonate pathétique c-Moll op.13**

Grave - Allegro di molto e con brio  
Adagio cantabile  
Rondo. Allegro

---

---

**\_Lisa Eisner-Smirnova**

Georg Friedrich Händel  
1685 - 1759

**Suite „The Harmonious Blacksmith“ E-Dur  
HWV 430**

Prélude  
Allemande  
Courante  
Air

Minas Borboudakis  
geb. 1974

**Sechs Gedanken (2002/03)**  
für Lisa Smirnova

Hommage á P. M. Hamel  
Random Permutations I  
Vielleicht...  
Blau (dunkel wie der Anfang der Nacht)  
Random Permutations II  
Allegorie

Franz Schubert  
1797 - 1828

**Impromptu B-Dur D 935 Nr. 3**

**Impromptu Ges-Dur D 899 Nr. 3**

Franz Liszt  
1811 - 1886

**Ungarische Rhapsodie Nr. 12**

---

**\_Andreas Frölich**

Wolfgang Amadeus Mozart  
1756 - 1791

**Konzert C-Dur KV 415 für Klavier  
und Streicher**

zusammen mit den Musikern des delian  
quartetts

Allegro  
Andante  
Rondo. Allegro

Frédéric Chopin  
1810 - 1849

**Nocturne in Es-Dur op. 55 Nr. 2**

**Nocturne in E-Dur op. 62 Nr. 2**

**Walzer in e-Moll op. posth.**

**Prélude in cis-Moll op. 45**

**Nocturne in cis-Moll op. posth.**

---

---

**\_Henri Sigfridsson**

Ludwig van Beethoven  
1770 - 1827

**Sonate c-Moll op. 13**

Grave - Allegro di molto e con brio  
Adagio cantabile  
Rondo. Allegro

Frédéric Chopin  
1810 - 1849

**Ballade g-Moll op. 23**

Igor Strawinsky  
1882 - 1971

**Petruschka-Suite**

---

**\_Elena Margolina-Hait**

Johann Sebastian Bach  
1685 - 1750

**Ausschnitt aus der Jagdkantate BWV 208  
„Schafe können sicher weiden“**

Bearbeitung für Klavier Solo von Egon Petri

Franz Schubert  
1797 - 1828

**aus der Sonate D-Dur op. 53 D 850**

Allegro  
Con moto

Matan D. Porat  
geb. 1982

**aus „Images“ (2002), „The Bells“**

Richard Wagner/Franz Liszt  
1813 - 1883/1811 - 1886

**„Isoldes Liebestod“ aus Tristan und Isolde**

Serge Prokofieff  
1891 - 1953

**Zwei Etüden aus op. 2**

Nr. 2 e-Moll

Nr. 3 c-Moll

---

---

**\_Denys Proshayev**

Domenico Scarlatti  
1685 - 1757

**Sonate h-Moll K 27**

Allegro

Wolfgang Amadeus Mozart  
1756 - 1791

**Rondo a-Moll KV 511**

Andante. Rondò

Robert Schumann  
1810 - 1856

**Arabeske op. 18**

Leicht und zart

**Papillons op. 2**

Johannes Brahms  
1833 - 1897

**Rhapsodie Nr. 2 g-Moll op. 79**

Molto passionato

Miroslav Skorik  
geb. 1938

**Burlesca**

---

**\_Beatrice Berthold**

Enrique Granados  
1867 - 1916

**Goyesca Nr. 1 "Los requiebros"**

Wolfgang Amadeus Mozart  
1756 - 1791

**Sonate Es-Dur KV 282**

Adagio  
Menuetto I - Menuetto II  
Allegro

Maurice Ravel  
1875 - 1937

**Jeux d'eau**

Sergej Rachmaninoff  
1873 - 1943

**Klaviersonate Nr. 2 b-Moll op. 36**

Allegro agitato  
Non allegro. Lento  
Allegro molto

---