DUO Greetings

Georges Bizet
1838 - 1875

Jeux d´enfants (Kinderspiele)

LA TOUPIE (Kreiselspiel)
Impromptu
Eva Maria Mitter & Filip Erakovic

LA POUPÉE (Die Puppe)
Berceuse
Mie Miki & Jaroslav Irovic

LES CHEVAUX DE BOIS (Schaukelpferd)
Scherzo
Miroslav Nisic & Lazar Randovanovic

COLIN-MAILLARD (Blindekuh)
Nocturne
Yun Jing & Konrad Merta

PETIT MARI, PETITE FEMME! (Herr Papa und Frau Mama)
Duo
Ivana Mirkov & Marko Andelkovic

LE BAL (Kinderball)
Galop
Heidi Luosujärvi & Slavi Grigorov

Hinweis: Ton- und Bildmitschnitte sind nicht gestattet!

Redaktion: Kommunikation & Medien, Folkwang Universität der Künste
Folkwang Universität der Künste | Klemensborn 39 | D-45239 Essen | Tel. +49 (0) 201.49 03-0 | www.folkwang-uni.de

Folkwang
Universität der Künste

So_02. Dezember 2012 | 16.00 Uhr
Duisburg | Kleiner Konzertsaal

Duisburger Weihnachtskonzerte:
Akkordeonmusik zum Advent

_Prof. Mie Miki und Studierende ihrer Akkordeonklasse

Johann S. Bach
1685 - 1750

Präludium und Fuge c-Moll BWV 871
aus: Das wohltemperierte Klavier 2

Alexander Nagaev
1947

Sonata in memory of V. Zolotarev op. 13

Jaroslav Irovic

Johann S. Bach
1685 - 1750

Präludium und Fuge Fis-Dur
BWV 858
aus: Das wohltemperierte Klavier 1

Richard Galliano
1950

La valse a Margaux

Miroslav Nisic

Sofia Martìnez
1965

„LLUVIA" - Regen - 1998

Ivana Mirkov

Johann S. Bach
1685 - 1750

Concerto a due cembali BWV 1061 a

I.
II. Adagio ovvero Largo
III. Fuga

Heidi Luosujärvi, Mie Miki

_Pause

Johann S. Bach
1685 - 1750

aus Partita Nr. 2 c-Moll BWV 826
„Sinfonia"

Lasse Pihlajamaa
1916 - 2007

„Sudenkorento"

Eva Maria Mitter

Eugene Derbienko
1949

„Prelude and Toccata"

Konrad Merta

Domenico Scarlatti
1685 - 1757

Sonate cis-Moll K 247

Jérôme Richard
1980

Casse gueule

Filip Erakovic