

Symposium

Transdisziplinäre Gestaltung 06.–07. Juli 2017

Sanaa Gebäude, Zeche Zollverein, Essen

Donnerstag, 06. Juli 2017

- 16.00 Begrüßung und Einführung,**
Marion Digel
- 16.20 Eröffnung der Begleitausstellung,**
Irmí Wachendorff und Katharina Umbach
mit den Heterotopia Studierenden Anastasija
Delidova, Sabet Regnery, Eicke Riggers,
Sebastian Sowa, Anne-Clara Stahl, Denise
Werth, Xiaoshuang Guo, Lulu Zhao
- 16.40 Keynote: Gestalt und Gestaltung.
Wer bin ich und wer ist mein Design-
Projekt?**
Alan N. Shapiro
- 17.15 Kleine Pause**
- 17.30 Von Fiktion lernen,** Florian Arnold
- 18.05 From Smart to Empathic and
Integrative Hybrid Design,** Christina
Miranda de Almeida
- 18.40 Visual demonstration:
Metamathematical Notions to Serve a
Hypermodern World,** Alexis Clancy
- 19.15 Performance: Anleitung,** Benjamin Gages

Im Anschluss

Sektumtrunk mit Jazzmusik

mit Renáta Hervoly (Vocals) & Tim Bücher
(Guitar) Sekt und Brezeln

Freitag, 07. Juli 2017

- 09.30 Intro,** Irmí Wachendorff und Katharina
Umbach
- 09.45 Geheimnis, Opazität, Verbergung,**
Eicke Riggers
- 10.10 Der Garten im Zeitalter der
Digitalisierung,** Sebastian Sowa
- 10.35 Let's figure out that shit together!
Gestaltung einer learningcommunity,**
Moritz Kotzerke und Christian L. Berens
- 11.00 Kleine Pause**
- 11.20 Performance: Bounding,** Regan O'Brien
- 11.45 Imbiss**
- 12.45 Intro,** Marion Digel
- 13.00 Das Postcharistische Zeitalter,**
Benjamin Foerster-Baldenius
- 13.35 Heterotopia und transdisziplinäre
Gestaltung,** Vera Kockot-Baur und
Ruedi Baur
- 14.20 Kleine Pause**
- 14.35 Podiumsdiskussion – Chancen
und Herausforderungen in der
transdisziplinären Gestaltung,
Moderation:** Irmí Wachendorff und
Katharina Umbach
Podium: Ruedi Baur, Benjamin Foerster-
Baldenius, Alan N. Shapiro und Studierende
des Studienganges Heterotopia